

Krośnieńska Biblioteka
Publiczna

*Krośnieńskie
zeszyty
biblioteczne*

Nr 23

Krosno

2008

Krośnieńska Biblioteka Publiczna

***Krośnieńskie Zeszyty
Biblioteczne
Nr 23***

Krosno 2008

Spis treści

Działalność merytoryczna Krośnieńskiej Biblioteki Publicznej w 2007 roku. <i>Oprac. B. Bęben</i>	5
Porównanie wskaźników bibliotek Krosna i powiatu krośnieńskiego w świetle wyników bibliotek publiczno-samorządowych województwa podkarpackiego. <i>Oprac. M. Bobusia</i>	17
Projekty i dodatkowe pieniądze dla KBP w 2007 roku. Podsumowanie. <i>M. Machowicz</i>	20
Krośnieńska Biblioteka w konkursach grantowych 2008. <i>M. Machowicz</i>	22
Narada dyrektorów bibliotek publicznych w Rzeszowie. <i>B. Bęben</i>	24
Seminarium nt. gromadzenia, opracowywania i przechowywania regionalnych dokumentów życia społecznego. <i>J. Łach</i>	27
Walne Zgromadzenie Polskiego Związku Bibliotek. <i>T. Leśniak</i>	28
Pisali o nas	29
W poszukiwaniu leśnych śladów wiary. <i>J. Łach</i>	30
O dokumentach ikonograficznych w bibliografii regionalnej. <i>W. Belcik</i>	33
Wpływ Krośnieńskiej Biblioteki Publicznej na rozwój dzieci i młodzieży miasta Krosna. <i>M. Marcinik</i>	37
Kronika. <i>Zest. i oprac. W. Belcik</i>	48

Działalność merytoryczna Krośnieńskiej Biblioteki Publicznej w 2007 roku.

Krośnieńska Biblioteka Publiczna składa się z Biblioteki Głównej przy ul. Wojska Polskiego 41, Oddziału dla Dzieci i Działu Zbiorów Audiowizualnych przy ul. Ordynackiej 8 oraz siedmiu filii miejskich zlokalizowanych w poszczególnych osiedlach miasta. Zadania zawarte w planie pracy na 2007 rok zostały zrealizowane w całości.

Zbiory biblioteczne

Zbiory Krośnieńskiej Biblioteki Publicznej w Krośnie na koniec 2007 roku liczyły:

- 236.827 woluminów książek (w tym Biblioteka Główna 115.527 wol.),
- 44.028 jednostek zbiorów specjalnych (w tym zb. audiowizualne 40.779 jedn. inwentarz.),
- 2.369 oprawnych czasopism (w Czytelni Głównej i Oddziale dla Dzieci).

W roku 2007 przybyło 15.140 wol. za kwotę 314.308,95 PLN, w tym:

- z zakupu - 14206 wol. za 301.701,47 PLN,
 - z darów - 606 wol. za 8.993,48 PLN,
 - z innych wpływów - 328 wol. za 3.614 PLN
- oraz 1.609 jednostek inwentarzowych zbiorów specjalnych za 13.336,38 PLN.

Biblioteka realizowała zakupy nowości w hurtowniach, bezpośrednio u wydawców i w księgarniach w oparciu o procedury związane z Ustawą o zamówieniach publicznych z dn. 29 stycznia 2004 roku z późn. zm.

Na zakup zbiorów w 2007 roku KBP wydatkowała z własnego budżetu 270.124,87 PLN, z Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach Programu operacyjnego Promocja Czytelnictwa otrzymała kwotę 45.000 PLN.

Średnia cena książki zakupionej w 2007 roku wyniosła 21,24 PLN

We wszystkich placówkach prenumerowano czasopisma bieżące. Biblioteka Główna wraz z filiami zapewniała swoim czytelnikom dostęp do 118 tytułów czasopism (222 egzemplarzy). W ciągu roku wydatkowano na ten cel 26.144,65 PLN. Ponadto Czytelnia Główna i Oddział dla Dzieci służyły

czytelnikom 2.369 oprawnymi tomami czasopism oraz nieoprawnymi rocznikami z lat ubiegłych.

Struktura zbiorów KBP i Filii miejskich.

Struktura zbiorów KBP na koniec 2007 roku przedstawiała się następująco:

- literatura piękna dla dzieci	- 50.679 wol., tj. 21%
- literatura piękna dla dorosłych	- 96.113 wol., tj. 41%
- literatura popularnonaukowa	- 90.035 wol., tj. 38%
Ogółem	- 236.827 wol., tj. 100%

Biblioteka Główna posiadała 44.028 jednostek zbiorów specjalnych, w tym:

- zbiorów audiowizualnych	- 40.779 jedn.
- zbiorów elektronicznych	- 355 jedn.
- innych zb. specjalnych	- 2.894 jedn.

Kontrola i selekcja zbiorów

W roku sprawozdawczym przeprowadzono zgodnie z harmonogramem inwentaryzacje księgozbioru w Wypożyczalni, Czytelni, Dziale Informacyjno-Regionalnym Biblioteki Głównej.

Ogółem ze zbiorów KBP wycofano 5.022 woluminy, w tym w wyniku selekcji 3.726 jednostek.

Czytelnicy i czytelnictwo

W 2007 roku biblioteki zarejestrowały:

Czytelnicy, odwiedziny

- w wypożyczalniach zanotowano 18.120 stałych czytelników, którzy odwiedzili je 128.459 razy,
- odwiedziny w czytelniach - 40.864 osób,
- w Zbiorach Audiowizualnych 238 stałych użytkowników, którzy odwiedzili je 3.312 razy.

Udostępnianie

- w wypożyczalniach udostępniono na zewnątrz 340.168 książek,
- w czytelniach skorzystano na miejscu z 124.106 wydawnictw zwartych i ciągłych, wypożyczono 6.258 czasopism,
- w Dziale Zbiorów Audiowizualnych ludziom słabo widzącym wypożyczono 54094 „książki mówionej”,
- w Bibliotece Głównej wykorzystano również 356 jedn. zbiorów specjalnych (dżs, map, płyt i in.),
- w ramach wypożyczeń międzybibliotecznych skorzystano ze zbiorów 7 bibliotek i skierowano do nich 12 zamówień; wypożyczono tym sposobem 17 książek,
- z dostępu do Internetu w Czytelni Internetowej skorzystało 6.610 użytkowników, którzy uiścili opłaty w kwocie 7.021,45 PLN.

Wyniki całoroczne

Uogólniając powyższe dane Krośnieńska Biblioteka Publiczna była odwiedzana w 2007 roku 173.472 razy. Czytelnikom udostępniono w przeciągu całego roku 524.982 wydawnictw zwartych, ciągłych i innych dokumentów.

W 1.008 imprezach kulturalno-oświatowych wzięło udział 9.637 uczestników.

W czytelniach udzielono odpowiedzi na różnych 19.631 pytań czytelniczko-informacyjnych.

W roku 2007 wystąpił niewielki spadek wszystkich wskaźników, pomimo dużej liczby nowości i bogatej oferty czasopism. Przyczyny tego zjawiska mogą tkwić w coraz bardziej powszechnym dostępie do elektronicznych źródeł informacji, funkcjonowaniu coraz lepiej zaopatrzonych bibliotek dla studentów i nauczycieli, zmniejszeniu liczby osób uczących się i ogólnie coraz mniejszej liczby mieszkańców Krosna.

Średnie dzienne uzyskanych wyników

Przeliczając uzyskane dane na średnie-dzienne, biblioteki publiczne zarejestrowały następujące wskaźniki:

- | | |
|--------------------------------|------------|
| - odwiedziny w wypożyczalniach | - 499 |
| - odwiedziny w czytelniach | - 199 osób |
| - uczestnicy różnych imprez | - 42 osoby |

- wypożyczono do domu - 1.556 jedn. inw.
w tym: - 237 kaset ks. mówionej
- udostępniono w czytelnich - 462 tyt. wyd. zwartych i ciągłych
- udzielono - 55 informacji

Osiągnięte wyniki wskazują na to, że:

- codziennie biblioteki odwiedzane były przez 740 użytkowników,
- codziennie udostępniano 2.018 jednostek zbiorów,
- codziennie udzielano 55 odpowiedzi na różnorodne zapytania informacyjne.

Osiągnięte wskaźniki:

Nazwa wskaźnika	Rok 2007	Rok 2006	Rok 2005	Rok 2004
Liczba mieszkańców Krosna (dane na 30.06.2007 r.)	47623	47693	47992	48025
Wskaźnik zakupu książek na 100 mieszkańców	29,8	23,02	28,6	21,8
Wskaźnik zakupu książek na 100 czytelników	78,39	57,95	70,44	55,38
Średnia cena zakupionej książki	21,24	22,00	22,70	22,27
Wskaźnik wypożyczeń na 100 mieszkańców	1102	1200	1280	1230
Czytelnicy na 100 mieszkańców	38,04	39,7	40,6	39,5

Struktura wypożyczeń

Struktura wypożyczeń w KBP i filiach, w 2007 przedstawiała się następująco:

- literatura piękna dla dzieci i młodzieży - 21%
- literatura piękna dla dorosłych - 52%
- literatura popularnonaukowa - 27%

Działalność wydawnicza Biblioteki, realizowane projekty

Biblioteka Główna wydała w roku 2007:

- „Krośnieńskie Zeszyty Biblioteczne” nr 21 oraz nr specjalny poświęcony laureatom VIII edycji Krośnieńskiego Konkursu Literackiego,

- Katalog literatury popularnonaukowej zakupionej do Czytelni Głównej i Wypożyczalni Głównej (6 numerów),
- Kalendarium rocznic i wydarzeń w 2008 roku,
- „60 lat przed jutrem” - publikację jubileuszową,
- Bibliografię Krosna i powiatu krośnieńskiego za lata 2000-2005,
- Bibliografię „Krosno-Svidnik: wydawnictwa pogranicza”,
- Inspiracje literackie - Krośnieńskie Spotkania z Literaturą Współczesną.

Ponadto opracowano:

- informacje do Kroniki Krośnieńskiej Biblioteki Publicznej.(Dz. Informacyjno-Regionalny, Salonik Artystyczny, Filia nr 4 i Filia nr 8),
- 5 programów o działalności kulturalno-edukacyjnej realizowanej w KBP do Podkarpackiego Informatora Kulturalnego,
- 10 comiesięcznych programów działalności kulturalno-edukacyjnej Biblioteki na stronę internetową,
- 12 folderów dotyczących prezentowanych twórców regionalnych,
- 10 informacji dotyczących działalności Biblioteki do miesięcznika Crosceana,
- 10 programów k-o do Punktu Informacji Turystycznej,
- liczne materiały reklamowe o Bibliotece oraz zaproszenia i dyplomy dla uczestników laureatów różnych programów zrealizowanych w Bibliotece,
- 9 projektów wg poniższej tabeli:

NAZWA PROJEKTU, PROGRAM	KOSZT CAŁKOWITY	KWOTA DOTACJI	KWOTA ŚRODKÓW WŁASNYCH
BIBLIOTEKA W SIECI – wdrożenie nowoczesnego systemu informatycznego wraz z elektronicznym zabezpieczeniem zbiorów Program: <i>MECENAT 2007</i> (MKiDN)	260.108,42	218.000,00	42.108,42
ZAKUP NOWOŚCI WYDAWNICZYCH Program operacyjny „ <i>Promocja Czytelnictwa</i> ” Priorytet I – Rozwój księgozbiorów bibliotek”		45.000,00	

INSPIRACJE LITERACKIE – KROŚNIEŃSKIE SPOTKANIA Z LITERATURĄ WSPÓŁCZESNĄ Program operacyjny „Promocja Czytelnictwa” Priorytet 2 – Rozwój sektora książki i promocja czytelnictwa.	21.506,42	19.000,00 w tym 2.000,00 z Gm. Krosno	2.506,42
MAGICZNE PODRÓŻE PO LITERATURZE – ANIMACJA CZYTELNICTWA DZIECIĘCEGO Program operacyjny „Promocja Czytelnictwa” Priorytet 2 – Rozwój sektora książki i promocja czytelnictwa	8.420,62	7.000,00 w tym 2.000,00 z Gm. Krosno	1.420,62
„TALENTA BOWIEM SĄ NIEZMIERNE, LECZ TRZEBA BY W NIE DUCH WSTĄPIŁ” Program operacyjny „Wyspiański”		1.000,00	
WYSTAWA WYDAWNICTW REGIONALNYCH WRAZ Z PUBLIKACJĄ KATALOGU ”KROSNO-SVIDNIK: WYDAWNICTWA POGRANICZA PROJEKT „KROSNO – NIEPOWTARZALNE MIASTO W WYJĄTKOWYM MIEJSCU Program: Interreg III Polska – Republika Słowacka	4.542,82	4.362,82	180,00
ARTYSTYCZNO – LITERACKIE SPOTKANIA W BIBLIOTECE konkurs ofert na realizację zadań publicznych z zakresu kultury, sportu i turystyki		3.000,00	
EDUKACJA LITERACKA DZIECI I MŁODZIEŻY - konkurs ofert na realizację zadań publicznych z zakresu kultury, sportu i turystyki		2.000,00	
VIII KROŚNIEŃSKI KONKURS LITERACKI - konkurs ofert na realizację zadań publicznych z zakresu kultury, sportu i turystyki		1.500,00	

Działalność informacyjno-bibliograficzna

Biblioteki udzieliły łącznie 19.631 różnego rodzaju informacji czytelnikom indywidualnym: studentom, dziennikarzom, uczniom szkół średnich i pomaturalnych, osobom prywatnym. Czytelnicy interesowali się głównie literaturą, która pomoże im w przygotowaniu prezentacji maturalnych oraz regionalną, o czym świadczy wciąż rosnąca liczba wydanych książek i czasopism odpowiadających tej tematyce.

Czytelnia Główna, Dział Informacyjno- Regionalny, Czytelnia Internetowa i Oddział dla Dzieci zarejestrowały 15.003 udzielonych informacji i porad bibliograficznych. Udzielały pomocy przy korzystaniu z bibliografii tradycyjnych i elektronicznego katalogu Biblioteki.

W Czytelni Główniej czytelnikom wykonano ze zbiorów bibliotecznych 47.448 kserokopii, tj. 174 dziennie.

W Dziale Informacyjno-Regionalnym opracowano 4 zestawienia bibliograficzne.

Uzupełniano istniejące kartoteki, gromadzono lokalne pisma samorządowe i pisma stowarzyszeń. Zarejestrowano i opracowano 106 zespołów grupowych dżs. Systematycznie aktualizowano kartotekę zagadnieniową w bazie elektronicznej i uzupełniano bibliografię powiatu krośnieńskiego o wydawnictwa z 2007 roku.

W Dziale Informacyjno-Regionalnym Biblioteki Główniej kontynuowano opracowanie kartoteki zagadnieniowej w systemie elektronicznym. Centralny katalog czasopism uzupełniono o archiwizowane gazety i czasopiśma własne oraz nabytki Pedagogicznej Biblioteki Wojewódzkiej i Biblioteki Muzeum Podkarpackiego w Krośnie za rok 2006.

We wszystkich placówkach systematycznie uzupełniano istniejące katalogi i kartoteki kartkowe.

W Czytelni Internetowej udostępniano zasoby informacji, aplikacje użytkowe i dokumenty elektroniczne. W ciągu roku zarejestrowano ogółem 6.610 odwiedzin i udzielono 5.529 informacji.

Z bazy elektronicznej LEX OMEGA skorzystało 13 osób. W ciągu roku czytelnicy wykonali 7.847 wydruków.

Komputeryzacja Biblioteki

W tym roku w ramach programu MECENAT 2007 KBP realizowała zadanie „Biblioteka w sieci - wdrożenie nowoczesnego systemu informatycznego wraz z elektronicznym zabezpieczeniem zbiorów”. Głównym celem projektu była budowa kompleksowej bazy informacji o zbiorach Krośnieńskiej Biblioteki Publicznej (katalogu on-line) poprzez wdrożenie systemu informatycznego z międzynarodowym formatem danych MARC 21 i rozbudowa infrastruktury technicznej we wszystkich agendach biblioteki oraz podniesienie bezpieczeństwa zbiorów.

Projekt był realizowany od maja do grudnia 2007 roku (zakup wyposażenia i sprzętu, rozbudowa sieci, zakup oprogramowania, konwersja istniejącej bazy danych, konfiguracja i instalacja nowego sprzętu do bezpiecznej pracy w sieci poszczególnych filii i działów, instalacja systemu zabezpieczeń zbiorów).

Wykonanie powyższych czynności pozwoliło na rozpoczęcie jednoczesnego tworzenia centralnego katalogu wszystkim agendom biblioteki, przy wykorzystaniu międzynarodowego formatu danych MARC 21 i wykorzystaniu bazy zlokalizowanej na jednym serwerze w Bibliotece Głównej.

Katalogi elektroniczne zostały udostępnione w Internecie, co sprawiło, że informacje o zasobach KBP są dostępne nie tylko dla mieszkańców Krosna i regionu, ale dla każdego użytkownika z dowolnego komputera z dostępem do sieci rozległej. Użytkownicy biblioteki, zarejestrowani w systemie, otrzymali możliwość zdalnej rezerwacji i zamawiania wybranych z bazy pozycji.

W wyniku zakupu nowego sprzętu baza sprzętowa uległa znacznej poprawie. W obecnej chwili Biblioteka posiada:

- czytniki kodów kreskowych - 13 szt.,
- drukarki - 46 szt.,
- serwery - 3 szt.,
- stanowiska robocze wraz z oprogramowaniem użytkowym - 60 szt.,
- zasilacze awaryjne - 44 szt.,
- switche - 17 szt.,
- skanery - 3 szt.,
- projektor multimedialny - 1 szt.,
- laptop - 1 szt.,
- HUB - 4 szt.,

- routery - 6 szt.,
- program kompleksowej obsługi biblioteki SOWA MARC 21.

Ponadto KBP zakupiła bramkę antykradzieżową wraz z urządzeniami aktywującym i dezaktywującym i paskami magnetycznymi, które zabezpieczą nasze zbiory zgromadzone w Wypożyczalni Głównej przed kradzieżą.

Przedłużono też umowę licencyjną na program TREND MICRO i umowę z ACK Cyfronet AGH na obsługę domeny kbp.krosno.pl.

Dostęp do książek osób niepełnosprawnych

Dział Zbiorów Audiowizualnych KBP prowadził obsługę osób niepełnosprawnych. Korzystają z niego przede wszystkim ludzie z wadami wzroku, chorzy, unieruchomieni w łóżkach, dzieci dyslektyczne i emeryci.

W roku 2007 w Dziale Zbiorów Audiowizualnych zarejestrowano 238 stałych użytkowników, którzy wypożyczyli 55.609 kaset „książki mówionej”. Dział systematycznie współpracował ze Związkiem Niewidomych - Koło w Krośnie oraz Stowarzyszeniem Miłośników Ziemi Krośnieńskiej.

Działalność instrukcyjno-metodyczna

W 2007 roku odbyły się cztery seminaria szkoleniowe z ustalonymi wcześniej przez bibliotekarzy tematami. Dotyczyły one zarówno spraw merytorycznych, jak i formalno-administracyjnych. Tematy wiodące referowali specjaliści z KBP oraz zaproszeni goście.

Ponadto dyrektorzy/kierownicy bibliotek publicznych uczestniczyli w innych szkoleniach związanych z pracą biblioteczną.

Zrealizowany został także plan wyjazdów instruktora do bibliotek i filii biblioteczných (39 wyjazdów), które pozwoliły na szczegółową analizę pracy poszczególnych placówek, udzielenie bezpośredniej pomocy instrukcyjno-metodycznej oraz eliminację stwierdzonych uchybień.

Działania te miały na celu poprawę jakości świadczonych usług oraz ujednoczenie procesów biblioteczných w ramach sieci powiatowej.

Instruktor uczestniczył w trzech spotkaniach zorganizowanych przez Wojewódzką i Miejską Bibliotekę w Rzeszowie oraz w dniach 18-20.04.2007 w ogólnopolskim seminarium pt. „Model biblioteki powiatowej - jaki?”

zorganizowanym przez Zarząd Główny Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich, które odbyło się w Pile.

Do bibliotek gminnych na terenie powiatu systematycznie dostarczany był *Katalog Nowości literatury popularno-naukowej zakupionej do czytelní, wypożyczalni i filii miejskich KBP* wraz z pełną klasyfikacją. Na indywidualne zapotrzebowanie bibliotekarzy była także udzielana pomoc doradza przy klasyfikacji zbiorów.

Biblioteki gminne otrzymywały także wydawane przez KBP *Krośnieńskie Zeszyty Biblioteczne*.

Instruktor ds. sieci gromadził i opracowywał materiały statystyczne - półroczne i roczne. Opracowany materiał przekazywany był do WiMBP w Rzeszowie, Starostwa Powiatowego, Urzędu Miasta Krosna. Na podstawie tego materiału oraz innych wyliczonych wskaźników, decydujących o ocenie bibliotek, sporządzane były informacje dla mediów.

W ramach pełnienia funkcji biblioteki powiatowej, KBP w Krośnie w roku 2007 pilotowała i udzielała pomocy organizacyjno-prawnej Bibliotece Publicznej w Dukli przy realizacji programu Ikonka. Dostawa sprzętu oraz jego montaż nastąpi w 2008 roku.

Krośnieńska Biblioteka Publiczna koordynowała również działania związane z zakupem książek, na które Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego przekazało dotacje celowe. W ramach tej akcji biblioteki publiczne na terenie powiatu krośnieńskiego otrzymały środki w wysokości 88.000,00 zł., za które zakupiono 5.188 woluminów.

Formy popularyzacji czytelnictwa

W roku 2007 Krośnieńska Biblioteka Publiczna w Krośnie zorganizowała 1.008 różnorodnych imprez, w których wzięło udział 9.637 uczestników.

W dniach 7-13 maja 2007 r., aktywnie włączyła się do obchodów IV Ogólnopolskiego Tygodnia Bibliotek, czego efektem były otrzymane nagrody. Oprócz II nagrody w ogólnopolskim konkursie, KBP uzyskała III miejsce w konkursie organizowanym przez Zarząd Okręgu SBP w Rzeszowie, na najlepiej przeprowadzony Tydzień Bibliotek w województwie.

W sumie w 40 różnego rodzaju działaniach podjętych przez Krośnieńską Bibliotekę w dniach 7-13 maja uczestniczyło 3.910 osób, z czego 1.167 osób to aktywni uczestnicy poszczególnych działań, ok. 2.743 osób obej-

rzało eksponowane w tym czasie wystawy, w prasie lokalnej i regionalnej ukazało się 25 artykułów poświęconych realizowanym imprezom. Informacje o programie Tygodnia Bibliotek pojawiły się także w serwisie EBIB (www.nowy.ebib.info), a także w serwisie Instytutu Książki (www.instytutksiazki.pl).

O podejmowanych inicjatywach Biblioteka informowała również na własnej stronie internetowej - www.kbp.krosno.pl, a także miejskich serwisach - www.krosno.pl oraz www.krosno24.pl.

Ponadto w KBP organizowano liczne zajęcia animacyjne z wykorzystaniem różnych form pracy (konkursy, inscenizacje, gry i zagadki). W Filii nr 4 przy ulicy Krakowskiej 124 prowadzono cyklicznie „Wtorkowe Spotkania”, a w Filii nr 8 przy ulicy Wojska Polskiego 41 „Popołudnia z krzyżówką”.

Biblioteka Główna prezentowała wydawnictwa regionalne podczas jesiennej edycji Targów Euroregionalnych „Kontakt”.

Dużym zainteresowaniem cieszył się zorganizowany również w Bibliotece Główniej kiermasz „Taniej książki”.

Systematycznemu upowszechnianiu nawyków czytelniczych wśród dzieci i młodzieży, krzewieniu czytelnictwa służył realizowany od kilku lat przez wszystkie filie miejskie cykl głośnego czytania w ramach ogólnopolskiej akcji „Cała Polska czyta dzieciom”.

W kwietniu obchodom Międzynarodowego Dnia Książki i Praw Autorских towarzyszyło spotkanie autorskie Wioletty Piaseckiej.

KBP była również współorganizatorem XVI Międzynarodowej Galicyjskiej Jesieni Literackiej. W październiku 2007 roku gościem KBP był Andrzej Gnarowski.

W 2007 roku Krośnieńska Biblioteka Publiczna była organizatorem:

- spotkania z Agnieszką Martinką, podróżniczką, autorką książki „Szybsza niż lew” - 7.03.2007
- szkolenia dla pracowników KBP dotyczącego formatu MARC 21; szkolenie prowadził Piotr Boczkowski - kierownik działu Gromadzenia i Opracowania Zbiorów WiMBP w Łodzi – 8/10.10 2007

- konkursu wiedzy o Stanisławie Wyspiańskim pod hasłem „Wyspiański - w kręgu dzieł i twórcy.” (w ramach obchodów Roku Stanisława Wyspiańskiego w Krośnie) - 18.10.2007
- - spotkania z Olgą Tokarczuk, pisarką, eseistką, połączonego z promocją jej najnowszej książki „Bieguni” - 25.10.2007
- VIII edycji Krośnieńskiego Konkursu Literackiego - 19.12.2007

Ponadto od maja 2007 roku w Saloniku Artystycznym KBP działał Dyskusyjny Klub Książki. Jego celem było kształtowanie postaw czytelniczych i popularyzowanie książek i czytelnictwa. W 2007 roku odbyło się 7 spotkań, podczas których zostały omówione książki m.in. Janusza Andermana, Edwarda Redlińskiego, Umberto Eco, Majgul Axelsson, Carlosa Ruiza Zafona, Hanny Krall.

Popularyzacji wiedzy i czytelnictwa służyły też organizowane liczne konkursy recytatorskie i pięknego czytania, organizowane głównie w Oddziale dla Dzieci i Filii nr 8, a także tematyczny 2-tygodniowy blok zajęć w czasie ferii zimowych (I/II), zrealizowany we wszystkich filiach.

W KBP i filiach prowadzono lekcje biblioteczne i zajęcia ze studentami, przyjmowano wycieczki. W 2007 roku przyjęto w Bibliotece Głównej i filiach bibliotecznych 98 grup młodzieży (1.207osób) ze szkół podstawowych i średnich Krosna i okolic.

Upamiętnieniu przypadających rocznie literackich służyły realizowane przez Bibliotekę Główną i filie liczne wystawy książek. W siedzibie Biblioteki Głównej zaprezentowano 24 wystawy.

W ramach cyklu *Środy Literackie* odbyły się spotkania z:

- Jackiem Napiórkowskim (28.02)
- Bohdanem Zadurą (28.03)
- Magdaleną Rabizo-Birek (23.04)
- redaktorami czasopisma „Studium” - Justyną Radczyńską i Romanem Honetem oraz Grzegorzem Nurkiem - (23.05)
- Włodzimierzem Paźniewskim (27.06)
- Józefem Baranem (25.07)
- Adamem Ziemianinem (22.08)
- Krzysztofem Kuczkowskim i Wojciechem Kassem (26.09)
- Krzysztofem Siwczykiem (24.10)
- Adamem Lizakowskim (28.11)

- oraz promocja albumu „Żubr w Bieszczadach” Tadeusza Budzińskiego (24.01)

W Mini Galerii Filii nr 4 swoje prace prezentowali: Ewa Szmyd, Lucyna Domaradzka, Joanna i Andrzej Wrzecionko, Joanna Duma, Stanisław Stróż i Dominika Paczkowska.

W ramach współpracy z Kołem Przewodników przy Oddziale PTTK w Krośnie w Saloniku Artystycznym KBP wykłady wygłosili:

- Marian Stój - *Ptaki Beskidu Niskiego* (6.02)
- dr Ewa Bereś - *Ludność Krosna w okresie zaborów* (6.03)

W ramach współpracy ze Stowarzyszeniem Miłośników Ziemi Krośnieńskiej odbyły się:

- odczyt dr Tadeusza Łopatkiewicza *Nad błękitnym Niemnem: refleksje z podróży* (30.10)
- promocja książki Wandy Belcik *Regionaliści krośnieńscy* wydanej przez SMZK (10.12).

oprac. Bogusława Bęben

Porównanie wskaźników bibliotek miasta Krosna i powiatu krośnieńskiego w świetle wyników bibliotek publiczno-samorządowych województwa podkarpackiego w 2007 roku.

Na podstawie wydawnictwa WiMBP w Rzeszowie „*Biblioteki publiczne województwa podkarpackiego w liczbach 2007*” stwierdzić należy, że biblioteki publiczne powiatu krośnieńskiego zanotowały stosunkowo dobre wskaźniki na tle województwa.

Czytelnicy

W województwie podkarpackim w 2007 roku z usług bibliotek korzystało 373.819 czytelników, tj. o 5% czytelników mniej niż w roku 2006. Wzrost liczby czytelników odnotowano jedynie w powiecie bieszczadzkim, a spadek w 20 pozostałych powiatach.

Liczba czytelników w 2007 roku w KBP i jej filiach oraz w powiecie krośnieńskim wyniosła 32 443 osób. Zatem ogólny spadek czytelników na terenie naszego powiatu wyniósł 3,37%.

Spółeczny zasięg czytelnictwa osiągnięty przez biblioteki Podkarpacia wyniósł 17,6 czytelników na 100 mieszkańców (niższy od wskaźnika z 2006 roku o 0,8%). Krosno i powiat krośnieński uzyskały w tym zakresie wskaźnik 20,6 %. Wśród bibliotek uzyskujących najwyższe wskaźniki w zasięgu czytelnictwa KBP w Krośnie z wskaźnikiem 38% znalazła się po MBP w Łańcucie - 40,1 % na drugim miejscu w województwie.

Wypożyczenia

W 2007 roku biblioteki woj. podkarpackiego wypożyczyły 6.987.094 książek (tj. o 3,3% mniej niż w 2006 roku). Spadek wypożyczeń w bibliotekach Krosna i powiatu wyniósł 2.605 książek, był zatem minimalny - wyniósł 0,43%. W skali województwa najwięcej wypożyczeń odnotowano w powiecie krośnieńskim osiągając wynik - 602.495 woluminów. Średnio 1 czytelnik w województwie podkarpackim wypożyczył w ciągu roku kalendarzowego 18,7 wolumina. Liczba wypożyczeń na 100 mieszkańców województwa wyniosła 328 woluminów. W Krośnie i powiecie krośnieńskim wskaźnik ten był znacznie wyższy i osiągnął wartość 383 woluminy.

Z analizy opracowania WiMBP wynika, że wzrost wypożyczeń odnotowano w trzech powiatach województwa, spadek - w osiemnastu.

Aktywność księgozbioru w woj. podkarpackim w 2007 roku to 0,8 wypożyczeń na 1 wolumin. Najaktywniejszy księgozbiór w województwie posiadały biblioteki powiatu krośnieńskiego i jasielskiego, tj. 1 wypożyczenie na 1 wolumin.

Zakupy książek

Wskaźnik zakupu nowości wydawniczych dla bibliotek publicznych Podkarpacia wyniósł 11,4 wolumina na 100 mieszkańców. W Krośnie i na terenie powiatu wskaźnik ten osiągnął liczbę 18,7 wolumina na 100 mieszkańców, co uplasowało nas na 1 miejscu w województwie. Biblioteki naszego powiatu nabyły 29.429 woluminów, w tym ze środków organizatora 22.255 woluminów, co stanowi 75% ogółu zakupu.

KBP w Krośnie i jej filie osiągnęły najwyższy w województwie wskaźnik zakupu nowości na 100 mieszkańców, tj. 29,8 wolumina. Skutkowało to wydaniem najwyższej kwoty w skali województwa.

W 2007 roku Krośnieńska Biblioteka Publiczna zrealizowała szereg ważnych przedsięwzięć, związanych także z obchodami jubileuszu 60-lecia biblioteki publicznej w Krośnie. Do niewątpliwych osiągnięć Biblioteki należy zaliczyć:

- podniesienie jakości świadczonych usług informacyjnych i edukacyjnych poprzez budowę kompleksowej bazy informacji o zbiorach KBP, wdrożenie systemu informatycznego SOWA z międzynarodowym formatem wymiany danych MARC 21, wyposażenie wszystkich placówek w stanowiska komputerowe z dostępem do Internetu oraz stworzenie możliwości posługiwania się jedną kartą biblioteczną we wszystkich agendach przy wypożyczaniu książek,
- udostępnienie katalogu rozproszonego KBP i PWSZ, dzięki któremu czytelnicy mogą samodzielnie przeszukiwać zbiory obydwu bibliotek,
- zainstalowanie bramki antykradzieżowej, która chroni zbiory przed ewentualną kradzieżą,
- przystąpienie do prac nad zintegrowanym systemem bibliografii regionalnej woj. podkarpackiego,
- zintensyfikowanie działań o charakterze kulturalno-animacyjnym i szkoleniowym,
- gośćmi Biblioteki było 19 autorów i krytyków literackich, m. in. Jacek Denhel, Konrad Kęder, Olga Tokarczuk, Bohdan Zadura, Krzysztof Kuczkowski, Wojciech Kass, Magdalena Rabizo-Birek, Michał Zabłocki, Ewa Stadtmüller, Barbara Gawryluk, Wioletta Piasecka, Wiesław Drabik, Natali Usenko, Karol Maliszewski,
- poprawienie infrastruktury technicznej i modernizacja lokali w celu zapewnienia odpowiedniej jakości świadczonych usług,
- zintensyfikowanie prac w zakresie funkcji merytorycznej na rzecz gminnych bibliotek publicznych w powiecie ziemskim,
- systematyczne i planowe przeprowadzenie polityki gromadzenia i uzupełniania zbiorów.

Oprac. Marek Bobusia

Projekty i dodatkowe pieniądze dla KBP w 2007 roku.

Podsumowanie

Krośnieńska Biblioteka Publiczna w 2007 roku w ramach pozyskanych grantów mogła rozszerzyć działalność merytoryczną wzbogacając ofertę kulturalno-edukacyjną, jak również zwiększyć wydatki inwestycyjne na zakup sprzętu niezbędnego do podniesienia jakości świadczonych usług m.in. w zakresie komputeryzacji. Łączna wartość otrzymanych w ramach dotacji środków wyniosła blisko 300 tys. zł.

Dwa projekty Biblioteka realizowała w ramach Programu Operacyjnego Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego „Promocja Czytelnictwa” - Priorytet 2 - Rozwój sektora książki i promocja czytelnictwa. Program koordynował Instytut Książki.

Projekt pn. **„Inspiracje Literackie - Krośnieńskie Spotkania z Literaturą Współczesną”** miał na celu promocję polskich czasopism literackich i zwiększanie zainteresowania literaturą współczesną poprzez realizację spotkań i warsztatów z redaktorami czasopism, poetami i pisarzami reprezentującymi najnowszą literaturę polską.

Już w marcu odbyło się spotkanie z Bohdanem Zadurą - redaktorem naczelnym „Twórczości”, w kwietniu z czytelnikami spotkała się Magdalena Rabizo-Birek, w maju Jacek Dehnel, Konrad C. Kęder, redaktorzy „Studium” - Grzegorz Nurek i Roman Honet oraz poetka Justyna Radczyńska, we wrześniu Krzysztof Kuczkowski i Wojciech Kass, w październiku Olga Tokarczuk, Krzysztof Siwczyk, Michał Zabłocki, a w listopadzie redaktorzy książki *Tekstyliabis : słownik młodej polskiej kultury* - Piotr Marecki i Tomasz Charnas. Na zakończenie projektu wydano publikację dokumentującą poszczególne działania.

Wartość projektu wyniosła 21.506,42 zł, w tym 17.000,00 zł stanowiła dotacja MKiDN, natomiast 2.000,00 zł środki Gminy Krosno.

Drugi projekt pn. **„Magiczne podróże po literaturze - animacja czytelnictwa dziecięcego”** realizowany w ramach programu „Promocja Czytelnictwa” adresowany był głównie do dzieci. Na projekt złożył się cykl spotkań autorskich dla najmłodszych użytkowników biblioteki połączonych z konkursami.

Realizację projektu rozpoczęto w kwietniu 2007 r. spotkaniami z Wiolettą Piasecką i Barbarą Gawryluk, we wrześniu dzieci obejrzały spektakl *Trolle z Bullerbyn* oparty na książce Astrid Lindgren *Dzieci z Bullerbyn* w wykonaniu Sceny Edukacyjnej Dzieci i Młodzieży „Abecadło” i Teatru „Lajkonik”.

Dużym zainteresowaniem cieszyły się kolejne spotkania, m.in. z autorką popularnych powieści i opowiadań dla dzieci i młodzieży Anną Onichimowską. Swoje pomysły na książki dla najmłodszych przedstawili również Wiesław Drabik, Natalia Usenko oraz Ewa Stadtmüller.

Projekt był również okazją dla bibliotekarzy do doskonalenia wiedzy i umiejętności w zakresie twórczej pracy z tekstem literackim. W listopadzie pracownicy bibliotek publicznych Krosna i powiatu krośnieńskiego uczestniczyli w warsztatach pn. „Radość tworzenia i działania czyli metody pedagogiki zabawy w pracy z tekstem literackim” prowadzonych przez Grażynę Sobieską-Szostakiewicz - trenera Polskiego Stowarzyszenia Pedagogów i Animatorów KLANZA.

Całkowity koszt projektu wyniósł 8.420,62 zł, w tym 5.000,00 zł to środki MKiDN, natomiast 2.000 zł Gminy Krosno.

Znaczącą dotację Biblioteka pozyskała w ramach Programu „Mecenat 2007” na projekt pod nazwą „**Biblioteka w sieci - wdrożenie nowoczesnego systemu informatycznego wraz z elektronicznym zabezpieczeniem zbiorów**”. W ramach projektu zakupiono nowy sprzęt komputerowy, w Wypożyczalni Głównej zainstalowano bramki zabezpieczające zbiory przed kradzieżą, zakupiono kompleksowy system obsługi biblioteki z międzynarodowym formatem wymiany danych MARC 21.

Całkowita wartość projektu wyniosła 260.108,42 zł, w tym 218.000,00 zł środki MKiDN.

Ponadto Krośnieńska Biblioteka włączyła się do realizacji projektu związanego z obchodami Roku Wyspiańskiego pod nazwą „Talenta bowiem są niezmiernie, lecz trzeba by w nie duch wstąpił”, na realizację którego Miasto Krosno pozyskało środki w ramach Programu Operacyjnego „Wyspiański”. W ramach tego projektu KBP zorganizowała konkurs wiedzy o Stanisławie Wyspiańskim - „**Wyspiański - w kręgu dzieł i twórcy**” oraz wystawę edycji dzieł pisarza. Uczestnicy konkursu otrzymali nagrody o wartości 1.000 zł pochodzące ze środków przyznanych na projekt.

KBP pozyskała również znaczące środki w ramach Programu Operacyjnego „Promocja Czytelnictwa” - Priorytet 1 - Rozwój księgozbiorów bibliotek. Na zakup nowości wydawniczych Biblioteka otrzymała 45.000,00 zł.

Jak co roku złożone zostały również wnioski na dofinansowanie zadań w otwartym konkursie ofert na realizację zadań publicznych z zakresu kultury, sportu i turystyki w 2007 roku ogłoszonym przez Urząd Miasta Krosna. Dofinansowanie Gminy Krosno na łączną kwotę 10.500,00 zł uzyskało pięć projektów. Oprócz wymienionych wyżej projektów: „Inspiracje

Literackie” i „Magiczne podróże po literaturze” dofinansowane zostały zadania pn: „Artystyczno-Literackie Spotkania w Bibliotece”, „Edukacja literacka dzieci i młodzieży” oraz „VIII Krośnieński Konkurs Literacki”.

Biblioteka włączyła się także do realizacji projektu „**Krosno - niepowtarzalne miasto w wyjątkowym miejscu**” w ramach Programu Interreg III A Polska - Republika Słowacka, wspólnie z Gminą Krosno.

Wśród wielu inicjatyw podjętych w ramach tego projektu znalazła się wystawa wydawnictw o tematyce regionalnej zasięgiem obejmujących Krosno i region krośnieński, natomiast po stronie słowackiej Świdnik i region podduklański, zaprezentowana podczas Targów Euroregionalnych Kontakt w dniach 18-20 maja 2007 r. w Krośnie, a w czerwcu w Świdniku.

Wystawie towarzyszył katalog pt. „Krosno-Svidnik : wydawnictwa pogranicza 2000-2006”, zawierający adnotowaną bibliografię wydawnictw zasięgiem geograficznym obejmujących wyżej wymienione obszary.

Wszystkie działania, które Biblioteka zrealizowała w wymienionych projektach, stanowiły uzupełnienie jej bieżącej działalności i mieściły się w zakresie zadań statutowych, jednak bez dodatkowych środków finansowych ich realizacja byłaby niemożliwa w takim stopniu w jakim zostały wykonane.

M. Machowicz

Krośnieńska Biblioteka w konkursach grantowych 2008

Krośnieńska Biblioteka Publiczna również w 2008 roku złożyła wnioski o pozyskanie dodatkowych środków finansowych, umożliwiających rozszerzenie działalności.

W 2008 r. Biblioteka będzie realizowała trzy projekty z grantów pozyskanych w ramach Programów Operacyjnych Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego „Promocja czytelnictwa” oraz Programu „Mecenas 2008” o łącznej wartości 217 tys. zł.

Ponadto KBP otrzymała dotacje na sześć projektów ze środków Gminy Krosno w ramach konkursu na realizację zadań z zakresu kultury na terenie miasta Krosna.

„W przestrzeniach literatury - Krośnieńskie Spotkania z Literaturą Współczesną” to nazwa projektu, którego głównym celem jest promocja polskiej literatury współczesnej. W ramach zaplanowanych działań odbyły się już spotkania z Ewą Sonnenberg, Andrzejem Stasiukiem, Mieczysławem Czumą i Leszkiem Mazanem, Wojciechem Bonowiczem, a w planach są m. in. spotkania autorskie Wiesława Myśliwskiego, Manueli Gretkowskiej, ks. Jana Sochonia, Janusza Drzewuckiego, a także warsztaty twórczego pisania dla młodzieży.

Drugi projekt realizowany z dotacji MKiDN nosi tytuł „Z książką w roli głównej - animacja czytelnictwa dziecięcego 2008”. Wszystkie planowane w ramach tego zadania działania mają głównie na celu popularyzację literatury dla dzieci oraz pokazywanie możliwości wykorzystania tekstów literackich w rozwijaniu aktywności twórczej dzieci.

Projekt obejmuje cykl spotkań twórcami literatury dla dzieci i młodzieży, m.in. Tomaszem Trojanowskim, Katarzyną Majgier, Joanną Olech, Barbarą Kosmowską, Agnieszką Frączek; ilustratorką Joanną Zagner-Kołat; warsztaty dziennikarskie dla nastolatków, konkursy plastyczne, konkurs na inscenizację teatralną inspirowaną baśniami i legendami ukraińskimi. Projekt zakończy się sesją na temat literatury dziecięcej polskiej i ukraińskiej oraz dwujęzyczną publikacją materiałów pokonferencyjnych.

Część projektu poświęcona promocji literatury ukraińskiej dla dzieci w Krośnie, a literatury polskiej we Lwowie zostanie zrealizowana we współpracy z Obwodową Biblioteką dla Dzieci i Młodzieży we Lwowie.

Natomiast w ramach programu **„Mecenat 2008”**, do którego można kierować projekty mające na celu stworzenie impulsu rozwojowego dla instytucji i pośrednio dla regionów, w których funkcjonują, KBP otrzymała grant na projekt pod nazwą **„Biblioteka nowoczesnym centrum informacji i promocji czytelnictwa”.**

Jego głównym celem jest stworzenie multimedialnego centrum na rzecz promocji czytelnictwa i integracji środowiska lokalnego, w tym osób niewidomych i słabowidzących, rozszerzenie działalności informacyjnej, promocję „książki mówionej” oraz czasopism i wydawnictw obcojęzycznych.

W ramach projektu zmodernizowany zostanie budynek Oddziału dla Dzieci, mieszczący się w samym centrum miasta. W pomieszczeniach obecnej placówki, po przeprowadzeniu remontu, zainstalowanych zostanie osiem stanowisk komputerowych z dostępem do Internetu i wszystkich baz danych tworzonych w bibliotece, umieszczony zostanie księgozbiór obco-

języczny oraz kilkanaście tytułów prasy i czasopism bieżących. W ramach projektu zakupiony zostanie specjalistyczny sprzęt umożliwiający osobom z dysfunkcją wzroku korzystanie z książek i czasopism.

Ponadto z dotacji Gminy Krosno oprócz zadań współfinansowanych w ramach Programu „Promocja czytelnictwa” zrealizowane zostaną projekty pn. „Pytania z pozoru proste wymagają zawilej odpowiedzi - Rok Herberta w KBP”, „Edukacja literacka i artystyczna dzieci i młodzieży”, „Środy ze Sztuką i Literaturą” oraz IX Krośnieński Konkurs Literacki.

M. Machowicz

Narada dyrektorów bibliotek publicznych w Rzeszowie

W dniu 19 lutego 2008 roku w sali wykładowej WiMBP w Rzeszowie odbyła się narada dyrektorów bibliotek publicznych pełniących funkcje powiatowe. Tematem spotkania było:

1. Podsumowanie działalności bibliotek publicznych województwa podkarpackiego w 2007 roku.
2. Propozycje podziału dotacji na zakup nowości wydawniczych dla bibliotek publicznych województwa podkarpackiego w ramach programu operacyjnego „Promocja czytelnictwa” Priorytet 1. „Rozwój księgozbiorów bibliotek w 2008 roku”.
3. Informacja o działalności zintegrowanego Systemu Bibliografii Regionalnej woj. podkarpackiego.
4. Podkarpacka Bibliotek Cyfrowa - stan obecny i perspektywy w zakresie digitalizacji zbiorów.

W województwie podkarpackim działa 696 bibliotek i filii bibliotecznych. Wśród nich funkcjonuje:

- 15 miejskich,
 - 29 miejsko-gminnych bibliotek publicznych,
 - 115 gminnych bibliotek publicznych
- oraz 537 filii tych bibliotek.

W 2007 roku 15 bibliotek realizowało zadania bibliotek powiatowych, zaś w Lubaczowie powstała biblioteka powiatowa.

Biblioteki publiczne woj. podkarpackiego w latach 2006-2007

Podstawowe dane liczbowe

	2006	2007	+ / -
Liczba placówek	696	698	+ 2
Księgozbiór	8. 872.194	8.915.231	+ 43.037
Księgozbiór na 100 mieszk.	416	419	+ 3
Liczba zakupionych książek	223.581	241.756	+ 18.175
Zakup na 100 mieszk.	10,5	11,4	+ 0,9
W tym ze środków własnych	5,3	6,1	+ 0,8
Średnia cena książki	18,36 zł	18,81 zł	+ 0,45 zł
Czytelnicy	392.416	373.819	- 18.597
Czytelnicy na 100 mieszk.	18,4	17,6	- 0,8
Wypożyczenia	7.221.938	6.987.094	- 234. 844
Wypożyczenia na 100 mieszk.	338	328	- 10
Wypożyczenia na 1 czytelnika	18,4	18,7	+ 0,3
Wypożyczenia na 1 wolumin	0,8	0,8	0
Liczba czytelników na 1 placówkę	564	536	- 28
Liczba mieszk. na 1 placówkę	3.066	3.051	- 15
Pracownicy merytoryczni (osoby)	1 103	1.111	+ 8
Pracownicy merytoryczni (etaty)	924,1	931,6	+ 7,5
Średnia płaca brutto (bibliotekarzy)	1.705 zł	1.895 zł	+190 zł
Budżet bibliotek (dotacja organizatora*)	41.677.096 zł	44.759.167 zł	+ 3.082.071 zł
Budżet bibliotek na 1 mieszk.	18,70 zł	21,00 zł	+ 2,30 zł
Budżet bibliotek na 1 placówkę	59.880,00 zł	64.125,00 zł	+ 4.245,00 zł
Budżet bibliotek na 1 czytelnika	106,00 zł	120,00 zł	+ 14,00 zł
Budżet bibliotek na 1 wypożyczenie	5,80 zł	6,40 zł	0,60 zł
Dotacje od różnych podmiotów	3.066.164 zł	4.197.559 zł	+ 1.131.395 zł

W 2007 roku w 140 placówkach bibliotecznych prowadzona była komputeryzacja procesów bibliotecznych i informacyjnych, w tym w 1 bibliotece wojewódzkiej, 15 bibliotekach miejskich, 14 bibliotekach miejsko-gminnych, 39 bibliotekach gminnych oraz 27 filiach tych bibliotek

W programie operacyjnym „Promocja Czytelnictwa” Priorytet 1. „Rozwój księgozbiorów bibliotek” planowana kwota dotacji na rok 2008 wynosi 28.500,00 PLN. Dotacja przeznaczona jest na zakup nowości wydawniczych dla bibliotek publicznych ze szczególnym uwzględnieniem bibliotek wiejskich, bibliotek działających na obszarach marginalizowanych. Uprawnionymi wnioskodawcami są biblioteki publiczne zorganizowane w formie instytucji kultury lub stanowiące część innej instytucji kultury. W podziale dotacji na poziomie 16 województw proponuje się utrzymanie kryteriów stosowanych w ubiegłych latach, tzw. kryterium czytelnicze i demograficzne oraz kryterium wysokości PKB na jednego mieszkańca.

W ramach dotacji województwo podkarpackie otrzymało do podziału kwotę 1.989.763,00 PLN. Zaproponowano wysokość dotacji dla poszczególnych bibliotek w powiecie: Krosno - 50.000 PLN; Chorkówka - 11.000 PLN; Dukla - 8.000 PLN; Iwonicz Zdrój - 11.000 PLN; Jedlicze - 14.000 PLN; Korczyna - 8.000 PLN; Krościenko Wyżne - 6.500 PLN; Miejsce Piastowe - 12.000 PLN; Rymanów - 12.000 PLN; Wojaśzówka - 9.000 PLN.

System Bibliografii Regionalnej woj. podkarpackiego opiera się na jednej bazie danych, współtworzonej przez różne biblioteki, w architekturze klient/serwer. Do wprowadzania danych wykorzystywany jest format danych MARC 21, co umożliwi katalogowanie dokumentów różnych typów. Istotnym elementem Systemu Bibliografii Regionalnej są funkcje umożliwiające wymianę danych z innymi systemami, m.in. on-line za pomocą protokołu Z39.50.

W obecnej chwili do Systemu Bibliografii Regionalnej przystąpiło 20 bibliotek województwa podkarpackiego. W ciągu sześciu tygodni do bazy danych wprowadzono 1.479 rekordów z 12 bibliotek.

Podkarpacka Biblioteka Cyfrowa (PBC) to inicjatywa, której celem jest udostępnianie on-line cyfrowej wersji zasobów piśmiennictwa z zakresu kultury i nauki regionu Podkarpacia.

Docelowo w Podkarpackiej Bibliotece Cyfrowej udostępniane będą cztery kolekcje:

- Dziedzictwo kulturowe regionu
- Narodowe dziedzictwo kulturowe zgromadzone w regionie
- Piśmiennictwo naukowe
- Materiały edukacyjne i dydaktyczne

Seminarium nt. gromadzenia, opracowywania i przechowywania regionalnych dokumentów życia społecznego.

W dn. 22 kwietnia 2008 r. uczestniczyłam w seminarium nt. metodyki gromadzenia, opracowywania i przechowywania regionalnych dokumentów życia społecznego. Seminarium zorganizowała Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna w Rzeszowie.

W czasie spotkania głos zabrały: Ewa Lelek, instruktor ds. informacji i bibliografii regionalnej w WiMBP w Rzeszowie, Emilia Słomianowska-Kamińska, kierownik Gabinetu Dokumentów Życia Społecznego Biblioteki Uniwersytetu Warszawskiego oraz Barbara Chmura, kierownik Działu Informacyjno-Bibliograficznego WiMBP w Rzeszowie.

Ewa Lelek wygłosiła referat nt. dokumentów życia społecznego w bibliotekach publicznych. Dokonała krótkiej charakterystyki tych dokumentów (niewielka objętość, charakter informacyjny, ważne źródło informacji o regionie, dokument o wartości historycznej). Przedstawiła formy dokumentów życia społecznego (ulotki, plakaty, afisze, broszury, katalogi wystaw). Mówiła też o odbiorcach tego rodzaju dokumentów. Najwięcej uwagi poświęciła metodyce opracowania i celom gromadzenia dżs-ów. Wymieniła również sposoby ich pozyskiwania (dar, zakup, egzemplarz obowiązkowy, wymiana) i sposoby informowania środowiska lokalnego o dokumentach zgromadzonych w bibliotece.

Emilia Słomianowska-Kamińska zajęła się dokumentami życia społecznego znajdującymi się w bibliotece uniwersyteckiej w Warszawie. Przedstawiła historię i zbiory Gabinetu Dokumentów Życia Społecznego, który powstał w 1985 roku.

Gabinet gromadzi materiały prawie ze wszystkich dziedzin życia społecznego. Posiada wiele cennych materiałów, do których zaliczyć można m.in. druki dziewiętnastowieczne (w tym druki z okresu Księstwa Warszawskiego, Królestwa Polskiego, powstania listopadowego), druki z początku XX wieku, a także druki z okresu drugiej wojny światowej oraz powojenne, wydane w okresie PRL-u.

Barbara Chmura zaprezentowała dokumenty życia społecznego gromadzone w rzeszowskiej bibliotece. Mówiła o pozyskiwaniu (głównie dar, zakup, wymiana), ewidencji, opracowywaniu, przechowywaniu (teczki z tektury bezkwasowej dla cennych materiałów, komody z dużymi szufladami) i udostępnianiu tych dokumentów.

Podczas seminarium zaprezentowano też stronę Podkarpackiej Biblioteki Cyfrowej, w zasobach której prócz książek i czasopism umieszczane będą dokumenty życia społecznego ze zbiorów rzeszowskiej biblioteki publicznej.

Dla uczestników seminarium Ewa Lelek przygotowała tematyczny przegląd wydawnictw i artykułów nt. dokumentów życia społecznego oraz materiały metodyczne, m.in. schemat klasyfikacji dżs-ów w Bibliotece Narodowej i WiMBP w Rzeszowie.

Joanna Łach

Walne Zgromadzenie Polskiego Związku Bibliotek.

W dniu 26 maja 2008 r. w Bibliotece Narodowej w Warszawie odbyło się zgromadzenie członków Polskiego Związku Bibliotek, którego celem było przyjęcie sprawozdania z działalności za ubiegły rok, przyjęcie korekty do planu pracy w bieżącym roku, przyjęcie uchwał w sprawie powołania pełnomocników wojewódzkich oraz udzielenie Zarządowi absolutorium za rok 2007. Gośćmi Zgromadzenia byli: Bogdan Zdrojewski, Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego, prof. Jan Malicki, przewodniczący Krajowej Rady Bibliotecznej, dyrektor Biblioteki Śląskiej, mgr Joanna Pasztaleniec-Jarzyńska, reprezentująca Zarząd Główny Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich i Grzegorz Guzowski, prezes ARS POLONA S.A.

Min. B. Zdrojewski przedstawił cele polityki resortu w najbliższym okresie, w realizacji których istotna rola przypadnie bibliotekom. Cele te ukierunkowane są na zwiększenie recepcji kultury polskiej za granicą, rozwój edukacji kulturalnej społeczeństwa, zmiany w programach operacyjnych Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz inwestycje w kulturze.

Omówił też założenia nowego programu BIBLIOTEKA PLUS. Program koordynowany będzie przez Instytut Książki, a jego celem będzie modernizacja i zmiana bibliotek gminnych tak, by po przekształceniu mogły wypełniać misję kulturalną, edukacyjną i społeczną. Więcej informacji - w Archiwum wiadomości na stronie: <http://www.mkidn.gov.pl/> (Biblioteki gminne w centrum życia edukacyjnego i kulturalnego społeczności lokalnych [20.06.2008]).

Zmiany w Programach Operacyjnych Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Po zakończeniu tegorocznego naboru wniosków, liczba Programów Operacyjnych zostanie zmniejszona z 12 do 4, co ułatwi przyznawanie środków na działania kulturalne.

Nowe programy:

- Wydarzenia artystyczne
- Edukacja
- Infrastruktura
- Dziedzictwo narodowe

Nabór wniosków odbywał się będzie jesienią w roku poprzedzającym przedsięwzięcie.

Teresa Leśniak

Pisali o nas:

60 lat przed jutrem : Krośnieńska Biblioteka Publiczna w Krośnie / [praca zbiorowa pod red. Teresy Leśniak ; oprac. tekstu Wanda Belcik]. - Krosno : Krośnieńska Biblioteka Publiczna, 2007. - Rec: Bąkowska L. // Bibliotekarz. - 32008, nr 1, s. 26 (jw): Publikacje otrzymane // Bibliotekarz. - 2008, nr 6, s. 31. - Dot. wydawnictwa „Inspiracje Literackie [...]

Laureaci konkursu PIK na najbardziej aktywną bibliotekę i księgarnię w 2007 roku // Poradnik Bibliotekarza. - 2008, nr 6, s. 38

Laureatki konkursu Polskiej Izby Książki na najbardziej aktywną bibliotekę // Bibliotekarz. - 2008, nr 6, s. 35

Machowicz M.: Inspiracje Literackie - Krośnieńskie Spotkania z Literaturą Współczesną : promocja literatury najnowszej w Krośnieńskiej Bibliotece Publicznej // Poradnik Bibliotekarza. - 2008, nr 3, s. 29-30

Machowicz M.: Magiczne podróże po literaturze // Poradnik Bibliotekarza. - 2008, nr 3, dod. Świat książki dziecięcej, s. 7-8

Żak P.: Konferencja „Biblioteki publiczne - współpraca w euroregionach w zakresie upowszechniania i promocji czytelnictwa” // Bibliotekarz. - 2008, nr 2 s. 19-21

W poszukiwaniu leśnych śladów wiary

Promocja książki Edwarda Marszałka

W dniu 4 czerwca 2008 r. w Czytelni Głównej Biblioteki odbyła się **promocja najnowszej książki Edwarda Marszałka „Leśne ślady wiary”**, wydanej z okazji 30-lecia Regionalnej Dyrekcji Lasów Państwowych w Krośnie.

Promocji towarzyszyła **wystawa obrazów Tadeusza Marszałka** (leśnych kapliczek z terenu Podkarpacia).

Regionalna Dyrekcja Lasów Państwowych w Krośnie przygotowała też informator **„30 lat Dyrekcji Lasów Państwowych w Krośnie”** oraz zestaw pocztówek z artystycznymi ilustracjami kapliczek, m.in. *Złotej Studzienki pod Cergową* w Nadleśnictwie Dukla, *Matki Bożej od wilków z Ulucza* w Nadleśnictwie Dynów i *„Świętej Dziupli” w Heleszu* w Nadleśnictwie Kańczuga.



Gośćmi specjalnymi spotkania byli: **Stanisław Gawłowski**, sekretarz stanu w Ministerstwie Środowiska, **Elżbieta Łukacijewska**, poseł na Sejm RP, **Małgorzata Chomycz**, wicewojewoda podkarpacki, **prof. Maria Ruda**, prorektor ds. studiów Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej w Krośnie oraz **Renata Szczepańska**, wójt Gminy Cisna. Licznie

przybyli też leśnicy i miłośnicy przyrody.

Edward Marszałek, rzecznik prasowy RDLP w Krośnie, przygotował prezentację multimedialną, podczas której przedstawił najciekawsze i najbardziej interesujące kapliczki znajdujące się w lasach Podkarpacia.

Jak mówił w czasie prezentacji (...) *w lasach Podkarpacia znajduje się kilkaset leśnych kapliczek (...) każda z nich jest wyjątkowa, każda ma swoją historię (...)*



dlatego warto szukać leśnych śladów wiary, warto też dbać o leśne kapliczki (...).

„Leśne ślady wiary” Edwarda Marszałka to wyjątkowa książka. Opisuje historię powstania i architekturę figur przydrożnych i słupowych, naziemnych i nadrzewnych kapliczek z terenu Podkarpacia. Książkę wzbogacają dodatkowo ilustracje kapliczek wykonane przez Tadeusza Marszałka oraz wiersze Wacława Turka „Milczenie oczu”, „Z zapisków wędrowca” i Wiesławy Kwinto-Koczan „Kapliczka Szczęśliwego Powrotu”.

Wyjątkowość „Leśnych śladów wiary” podkreśla m.in. ks. dr Jan Cebulak, duszpasterz leśników:

Autor opracowania przedstawił ogromne bogactwo kultury chrześcijańskiej, tak bardzo potrzebne współczesnemu człowiekowi (...) Opracowanie to ukazuje także, jak wiele pamiątek wiary naszych przodków bezmyślnie zostało zniszczonych. Często tylko troskliwa opieka leśników i ich rodzin pozwoliła przetrwać cennym obiektom związanym z historią regionu i jego mieszkańców.

(...) Zebrany materiał, wzbogacony o fotografie i dokładne opisy historyczne, mocno przemawia do czytelnika bogactwem swojej treści i pięknym językiem.

Joanna Łach

*Na ręce Pani Dyrektor Teresy Leśniak
składam serdeczne*

PODZIĘKOWANIE

*dla
Krośnieńskiej
Biblioteki
Publicznej*

*za zorganizowanie wystawy pokonkursowej
"Leśne Fotografie 2007"
Darz Bór!*



*Regionalna Dyrekcja
Lasów Państwowych
w Krośnie*

Stanisław Kowalcowski

*Dyrektor RDP
w Krośnie*

Krosno, 18 lutego 2008

O dokumentach ikonograficznych w bibliografii regionalnej

W dniu 20 czerwca uczestniczyłam w 22 spotkaniu zespołu ds. bibliografii regionalnej, które odbyło się w Bibliotece Narodowej w Warszawie. Temat spotkania dotyczył opracowania dokumentów ikonograficznych. Na wstępie obecna na spotkaniu Elżbieta Stefańczyk, wicedyrektor BN poinformowała zebranych o planowanych jeszcze w tym roku konferencjach, którymi będą: VI narada bibliografów pn. „Bibliografia w erze cyfrowej”, poprzedzona sesją naukową w 100. rocznicę Karola Estreichera (w dn. 23/24 października) oraz konferencja na temat „Automatyzacja bibliotek publicznych” (w dn. 24/26 listopada). Obie zaplanowano w Bibliotece Narodowej.

Program czerwcowego spotkania bibliografów obejmował 5 referatów. Na temat „Opracowania dokumentów ikonograficznych w formacie MARC 21” mówiła Agata Pietrzak, kierownik Zakładu Zbiorów Ikonograficznych BN. Od marca 2007 r. wprowadzono do bazy BN 10 tys. rekordów. Referentka skoncentrowała się na opisie formalnym dokumentów ikonograficznych. Zgodnie z definicją dokument ikonograficzny jest dwuwymiarowym, nieruchomym, nie przeznaczonym do projekcji obrazem utrwalonym dowolną techniką na przenośnym podłożu. Obejmuje więc dzieła malarskie, grafikę, fotografie, reprodukcje (druki), matryce graficzne. Instrukcja na temat opracowania formalnego d. i., której autorką jest Agata Pietrzak dotyczy w równym stopniu dokumentów powielonych, niepowielonych, wydanych oraz niewydanych. D. i. to zarówno dzieła artystyczne (grafika, rysunek, malarstwo), jak i użytkowe (dżs): karty pocztowe, afisze, fotografie. Podstawą opisu jest sam dokument, a źródłem danych jest to, co napisał autor (awers, rewers, oryginalna oprawa lub opakowanie dokumentu). Źródła spoza dokumentu to dokumenty towarzyszące, inne egzemplarze dokumentu lub jego wersje, źródła publikowane, np. katalogi wystaw i niepublikowane.

Jednostką opisu może być pojedynczy dokument, dokument wieloczęściowy, np. historyjka obrazkowa, rycina w albumie, tece lub czasopiśmie (nie-samoistna wydawniczo). Jednostką może być kolekcja utworzona sztucznie ze względu na proveniencję lub jej fragment.

Zespoły dokumentów mające formę kodeksu, np. albumy, teki należy opisywać według zasad przyjętych dla książek lub starych druków.

Autorka referatu zanalizowała poszczególne pola opisu w formacie MARC 21 zwracając uwagę na niektóre jego elementy, a to: pole 100, gdzie jedy-

nym hasłem głównym jest hasło osobowe, pole 250, w którym należy różnicować dokumenty współwydane od współoprawnych, pole 520 przeznaczone dla adnotacji wyjaśniających oraz pole 655 termin określający rodzaj, formę i/lub opis cech fizycznych dokumentu.

Zasady opracowania rzeczowego d.i. w BN przedstawiła Wanda Klenczon, kierownik Instytutu Bibliograficznego w referacie „Obraz i słowo : opis treści dokumentu ikonograficznego”. Kluczowe elementy opisu i punkty dostępu do dokumentu to:

- pochodzenie twórcy bądź szkoła,
- czas powstania dokumentu,
- technika,
- treść (rodzaj lub typ przedstawienia - osoba, wydarzenie, obiekt, pojęcie, zjawisko),
- sposób ujęcia.

W oparciu o stosowane narzędzia do indeksowania w bibliotekach na świecie (m.in. tezaury Biblioteki Kongresu, Iconclass i in.) przyjęto następujące założenia:

- stosowanie wszystkich typów haseł JHP z określnikiem - ikonografia,
- odrębny zasób słownictwa do stosowania w polu 655 (termin indeksowy forma, przy czym część terminów będzie się pokrywała z terminami JHP); przykładowo są to określniki - *ilustracje* po tematach autor, tytuł, - *pomniki nagrobne* po tematach osobowych, - *ekslibris (y)* po tematach osobowych, nazwach ciał zbiorowych i tematach ogólnych.

Dla opracowania d.i. niezbędne stało się wyodrębnienie tematów-kategorii osób: *Artyści, Pisarze, Malarze, Filozofowie, Politycy* i obiektów np. *Szkoły, Teatry, Biblioteki, Muzea, Kopalnie*, które zastąpiły dotychczasowe konstrukcje typu *Szkolnictwo - budownictwo, Teatr - budownictwo* itp.

W polu 655 wprowadzono określniki chronologiczne wyrażające dekadę (data roczna zaczyna się od 1, a kończy się 0), np. Miedzioryt - 1711-1720, Ołówki - Polska - 1951-1960, Portret - Polska - 1871-1880.

Zasób w polu 655 jest tworzony i według W. Klenczon za 2-3 miesiące będzie można go pokazać.

Kolejne referentki odniosły się do kwestii opracowania d. i. w bibliografii regionalnej. Bożena Bartoszewicz-Fabiańska przedstawiła referat „Rekord bibliograficzny dla dokumentu ikonograficznego a baza bibliografii regionalnej w systemie MAK”, a Joanna Jaszek mówiła o „Problemach opraco-

wania dokumentów ikonograficznych w bibliografii Warszawy i woj. warszawskiego”.

B. Bartoszewicz-Fabiańska poruszyła kwestię nośnika elektronicznego dla d. i., J. Jaszek przedstawiła sposób opracowania d. i. w bibliografii regionalnej. Zwracała uwagę na bardzo szczegółowe adnotacje odnoszące się do ikonografii (zarówno dokumentów samoistnych wydawniczo, jak d. i. w książkach, tu podaje się nazwy obiektów i strony).

Olga Stefaniuk z Zakładu Dokumentacji Księgoznawczej BN omówiła temat „Opracowanie fotografii w BN”. Baza o nazwie FOTON jest bazą wewnętrzną, opisującą 2 tys. obiektów z 8 tys. fotografii posiadanych przez Zakład. Są to fotografie czarno-białe i kolorowe na papierze i płytach CD i DVD. Obejmuje dokumenty od 1920 do dziś, zarówno BN, biblioteki w Polsce i biblioteki za granicą.

W dyskusji, która miała miejsce po referatach poruszano m.in. kwestię d. i. na nośniku elektronicznym oraz problem opisu materiałów ikonograficznych zawartych w czasopismach.

Wanda Belcik



Polska Izba Książki

przyznaje tytuł

Mistrz Promocji Czytania

Krośnieńskiej Bibliotece Publicznej
w Krośnie

za udział w konkursie

na „Najbardziej aktywną bibliotekę 2007”

Warszawa, 23 kwietnia 2008 r.


Dr Piotr Marciszuk
Prezes Polskiej Izby Książki



Wpływ Krośnieńskiej Biblioteki Publicznej na rozwój dzieci i młodzieży miasta Krosna.

Krośnieńska Biblioteka Publiczna, jak cała sieć bibliotek publicznych oprócz udostępniania książek ma za zadanie upowszechniać wiedzę i informację, prowadzić działalność dydaktyczną i służbę informacyjno-dokumentacyjną. Jej funkcje ulegają modyfikacji wraz ze zmieniającymi się nośnikami informacji.

Praca edukacyjna biblioteki rozpoczyna się w bibliotekach dla dzieci, które stanowią część jej sieci miejskiej. KBP posiada dwie takie placówki, są to: Oddział dla Dzieci oraz Filia nr 8. Również pozostałe 6 filii tworzących sieć miejską ma księgozbiory dziecięce.

KBP rejestruje 9.363 młodzieży uczącej się oraz 2.972 studentów.

Model biblioteki publicznej dla dzieci ukształtował się na początku XX wieku i był przede wszystkim związany ze swobodną lekturą, uzupełnianiem czasu wolnego, organizowaniem działalności twórczej i ludycznej wokół książki; był oparty na swobodnym akcesie pracy z czytelnikiem indywidualnym lub w małych, spontanicznych grupach. W centrum zainteresowania była praca wyrównawcza i kompensacyjna. Tradycyjnie bibliotekom publicznym były przypisywane trzy funkcje: kształcąca, rekreacyjna i kompensacyjna. Pod tym kątem gromadzono księgozbiory. W miarę upływu czasu prace dostosowywano do potrzeb środowiska i zmieniono je na rzecz działań sformalizowanych, zbiorowych. Wielki wpływ na to miały reformy edukacji.

W każdej dekadzie oddziaływanie biblioteki dziecięcej ulegało przemianom. W latach 70. na plan pierwszy wysunął się udział placówek w procesie kształcenia, a pod koniec lat 80. placówki publiczne przejęły wiele wzorów pracy z czytelnikiem z bibliotek szkolnych. Przykładem takie formy działania jak: lekcje biblioteczne, przysposobienie czytelnicze, zbiorowe i obowiązkowe zapisy całych klas (zwane „pasowaniem na czytelnika”), doprowadzanie klas szkolnych na imprezy czytelnicze.

Zasadniczej zmianie uległy księgozbiory biblioteczne. Uzupełniono je o zestawy lektur szkolnych. Pojawiły się nowe typy książek dydaktycznych: zbiory tekstów, różnego rodzaju repetytoria, vademeca, bryki, streszczenia i opracowania lektur, książki wspomagające nauczanie języków obcych itp. Wzrost wymagań edukacyjnych spowodował zwiększone zapotrzebowanie na informację z różnych dziedzin wiedzy. Kwerendy stały się coraz bardziej złożone, zwiększyło się zapotrzebowanie na informację biblioteczną i bibliograficzną. W związku z reformami edukacyjnymi

mi i większym zapotrzebowaniem na różnego typu informacje pojawił się problem odpowiedniego doboru nowości do księgozbiorów. Dotyczyło to przede wszystkim takich działów jak informatyka, ekologia, historia współczesna, w tym najnowsza historia Polski, geografia, etnografia oraz nauki ścisłe: matematyka, fizyka, chemia, astronomia.

Efektom scholaryzacji bibliotek publicznych stała się w ciągu roku szkolnego dominacja form pracy związanych z edukacją. Dopiero ferie i wakacje są okresem rozrywki i zabawy. Biblioteki dostosowały się do rytmu pracy szkół, co widać w sposobie ich funkcjonowania i godzinach otwarcia.

Wszystkim tym zmianom podlegały również krośnieńskie biblioteki dla dzieci - od 1962 roku Oddział dla Dzieci i od 1988 roku Filia nr 8.

By sprostać potrzebom edukacyjnym małych czytelników, od początku lat 90. księgozbiory dziecięce obu placówek oraz pozostałych filii ulegają unowocześnieniu. Są sukcesywnie wymieniane na książki o pięknej szacie graficznej. Równocześnie ulegają przemianom strukturalnym. Coraz większą część zbiorów stanowi literatura popularnonaukowa.

Obie biblioteki dziecięce posiadają 9.032 wol. wyżej wymienionej literatury (stan na 31.12.2006 r.). Ona także podlega zmianom. Wydawcy określają wiek czytelników, dla których jest przeznaczona. Ten podział ma wielki wpływ na wybór lektury dzieci przez rodziców, którzy znają możliwości percepcyjne swoich dzieci.

Istotną sprawą jest sposób przedstawiania określonej wiedzy. Rodzice chętnie wybierają tzw. literaturę poznawczą, która w formie opowieści lub wierszy mówi o realnym, otaczającym nas świecie. Inaczej wygląda literatura popularno-naukowa dla najmłodszych, która krótko, jasno i prosto wyjaśnia pojęcia, fakty i zdarzenia, jakie miały miejsce. Uzupełniają ją liczne kolorowe fotografie i rysunki. Znacznie bardziej rozszerzone są informacje zawarte w książkach przeznaczonych dla dzieci uczących się.

W edukacji dzieci równie ważną rolę odgrywa literatura piękna, w naszych bibliotekach uporządkowana w układzie poziomowym. Każdy poziom określa grupy wiekowe, dla których wybrane lektury są przeznaczone. Poziomów jest cztery: poziom I (0-7 lat), II (8-9 lat), III (10-13 lat), IV (14 lat i więcej).

W I poziomie najmłodszy czytelnicy znajdują książki-zabawki o różnych kształtach, kolorach, książeczki patrzące i grające, które służą do pierwszych i bardzo wczesnych kontaktów z książką. Oswajają się z nią i biblioteką. Poznają język, kształty, kolory oraz świat bajek i opowieści. Wszystko to ma ogromny wpływ na rozwój ich osobowości.

Oprócz książek dla maluchów są tam także wiersze, bajki, bajeczki i baśnie dla starszaków. Wszystkie mają kolorowe, wspaniałe ilustracje, które kształtują ich gust estetyczny.

Na półkach leżą także bajki z dużymi literami, które umożliwiają naukę czytania w sposób łatwy i ciekawy.

II poziom wprowadza czytelników w nieco trudniejszy świat książki. Poznają baśnie, legendy, podania i różne rodzaje powieści: obyczajowe, przygodowe, historyczne, przyrodnicze, fantastyczno-realistyczne. Ich teksty nie są zbyt długie, drukowane dużymi literami i mają sporo ilustracji.

III poziom zawiera te same rodzaje literackie, jednakże pozycje mają znacznie dłuższy tekst o ciekawej fabule, z rozbudowanymi wątkami. Bohaterowie w wieku naszych czytelników są poddawani różnym próbom sprawdzającym ich odwagę, hart ducha, sprawność fizyczną, odporność na cierpienie, spryt, inteligencję, wierność, lojalność, prawosć charakteru, przez co stają się ich idolami.

IV poziom składa się z pozycji, które uwzględniają problemy i zainteresowania nastolatków.

Młodzież czyta również książki dla dorosłych należące do kanonu klasyki literackiej.

Literatura dziecięca uległa ogromnym przemianom w ciągu ostatnich dziesięcioleci. Otworzyła się na problematykę społeczną i polityczną, podnosi tematy dotąd uważane za zbyt drastyczne, takie jak seks czy śmierć (zarówno w utworach literackich, jak i popularnonaukowych), patologia społeczna: narkomania, terroryzm, autorytaryzm, kalectwo, choroba psychiczna, zagłada atomowa, klęska ekologiczna, nierówności społeczne. Tematy te pojawiają się nawet w literaturze dla małych dzieci.

Dzięki niej dorośli mogą łatwiej wprowadzać dzieci w problematykę otaczającego nas świata, który znany nie będzie przerażający. Wpływ literatury dziecięcej na edukację naszego społeczeństwa jest bezcenny.

Dopełnieniem edukacyjnych zadań biblioteki są różnorodne formy pracy kulturalno-oświatowej, której celem jest propagowanie książki, rozwijanie zainteresowań czytelniczych oraz wychowanie dojrzałych czytelników, wrażliwych na treść i formę słowa drukowanego i swobodnie poruszających się po publikacjach. Osiągnięcie tego możliwe jest przez stosowanie różnorodnych form, współcześnie znacznie bardziej atrakcyjnych dla młodego czytelnika niż dawniej.

Oddział dla Dzieci Krośnieńskiej Biblioteki Publicznej i Filia nr 8 - dla Dzieci oraz pozostałe filie miejskie dają młodym odbiorcom wiele

możliwości uczestnictwa w organizowanych imprezach, począwszy od spotkań autorskich, lekcji bibliotecznych, pogadanek, konkursów, po cykliczne przedsięwzięcia, służące wszechstronnej edukacji kulturalnej.

Wybrane imprezy cykliczne przeprowadzone z przedszkolakami w Krośnie:

Wędrowki po Europie - 2-letni cykl geograficzny popularyzujący wiedzę o państwach Unii Europejskiej. Przedszkolaki poznawały usytuowanie państwa na mapie, stolicę, charakterystyczne cechy danego kraju, np. góry, rzeki itp., ciekawe zabytki, fragmenty historii w formie legendy lub baśni, niezwykle postaci bohaterów historycznych. Rysowały flagę, zabytki, uczyły się piosenek danego narodu. Zajęcia wieńczył mini-quiz, lub zgaduj-zgadula albo głośne czytanie znanej bajki z wybranego kraju.

Spotkania z bajką - 10- miesięczny cykl zajęć prowadzony przez Filię nr 8 mający na celu poznanie dziecięcej klasyki, uwrażliwienie na piękno języka polskiego, pobudzanie wyobraźni, rozwijanie zainteresowań poznawczych i wyrobienie krytycyzmu.

W trakcie zajęć oprócz czytanych lub opowiadanych bajek zaliczanych do światowej klasyki dziecięcej, przedszkolaki rysowały postacie z bajek, uczyły się wierszyków, wyliczanek, rozwiązywały zagadki i brały udział w różnorodnych grach i zabawach interaktywnych. Podobne cykle prowadziły Filia nr 3 i 4.

Lekcje ze Stumilowego Lasu - cykl zajęć przygotowany przez Filię nr 2 z okazji 80-tych urodzin Kubusia Puchatka miał na celu rozpowszechnić twórczość A. A. Milnego, a równocześnie rozpropagować nowe opowieści o Kubusiu Puchatku publikowane przez Egmont Polska, a pisane przez znanych polskich pisarzy dziecięcych, jak np. Wanda Chotomska czy Natalia Usenko. Ponadto wykorzystano „Kubusiowe” pomysły zabaw i gier.

Baśnie Pana Andersena - 10-miesięczny cykl spotkań zorganizowany przez Filię nr 8 w Roku Andersena (2005) mający za zadanie poznanie jak największej liczby najmniej popularnych baśni Andersena. Maluchy chętnie słuchały czytane lub opowiadane baśnie, a potem rysowały i bawiły się w gry rozwijające wyobraźnię.

Krosno - moje miasto” - co roku we wrześniu w Filii nr 8 spotykają się przedszkolaki-starszaki na zajęciach o swoim mieście. Celem jest poznanie historii miasta, najciekawszych zabytków, herbu, flagi i hejnału. Także

słuchają legend krośnieńskich oraz zabawnych ciekawostek z życia miasta. Spotkania kończą się malowaniem sławnych krośnieńskich dzwonów, lamp naftowych itp.

Od najmniejszego do największego to coroczne spotkanie przedszkolaków w Filii nr 7 z okazji Światowego Dnia Misia. Celem jest przybliżenie postaci najpopularniejszych bajkowych misiów poprzez recytacje i czytanie fragmentów książek.

Dzieci poznają świat - program edukacyjno-wychowawczy, trwający 11 lat, przygotowany przez Dział Zbiorów Audiowizualnych i organizowany w cyklach rocznych lub półrocznych, w których brały udział dzieci z krośnieńskich przedszkoli oraz z Ośrodka Szkolno-Wychowawczego w Turaszówce. Uczą się w nim dzieci z lekkim upośledzeniem umysłowym. W trakcie zajęć dzieci poznawały bohaterów książkowych, którzy zastępczo zaspokajają potrzeby dziecka, dają mu chwile ukojenia, budzą nadzieję na spełnienie oczekiwań. Ostatnia realizowana część nosiła tytuł „Przy szabasowych świecach”. Zajęcia te odbywały się w ramach programu „Książki, które pomagają żyć”.

Przedszkolny savoir-vivre - 2,5 letni cykl Działu Zbiorów Audiowizualnych mający na celu przybliżenie zasad dobrego wychowania w każdej sytuacji. Przykładami byli mieszkańcy „Leśnego Grodu”, których zachowania poddawano gruntownej ocenie. Wszyscy uczestnicy programu brali udział w konkursie „Przedszkolny Mistrz Savoir-vivre’u”.

Konkursy recytatorskie dla przedszkolaków mają na celu prezentację twórczości wybranych poetów, rozwijanie umiejętności artystycznych po przez interpretację utworów, rozwijanie pamięci oraz przygotowanie do publicznych wystąpień. Maluchy recytowały „Wiersze i wierszyki Wandy Chotomskiej”, a także Danuty Wawiłow w imprezie pt. „Wierszykarnia Danuty Wawiłow” zorganizowanych przez Filie nr 8.

W konkursach plastycznych uczestniczą 5- i 6-latki. Wykazują się w nich swoimi umiejętnościami plastycznymi, rozwijają swoje zdolności manualne, uczą się nowych technik malarskich. Do ciekawych imprez należą: „Rysunkowy list do św. Mikołaja”, „Kolorowa jesień”, „Ilustracje do wierszy o wiośnie”, „Bajeczne ilustracje do wierszy Joanny Kulmowej” (Filia nr 8), „Zabawy w śnieżki” (Filia nr 3) i inne.

Polskie tradycje - cykl zajęć prowadzony przez Filię nr 3 z okazji Świąt Bożego Narodzenia, Wielkanocy itp. Celem ich jest kultywowanie tradycji i zwyczajów narodowych.

Franklin poznaje świat - cykl zajęć dla przedszkolaków 4- i 5-latków, w którym poprzez działania bajkowego bohatera poznają nowe wartości: dobroć, szacunek, przyjaźń, uczciwość i miłość (Filia nr 8).

Zajęcia kulturalno-oświatowe z dziećmi ze szkół podstawowych i gimnazjów

Tematyka imprez uwzględnia rocznice literackie, pory roku, święta religijne i państwowe (np. Boże Narodzenie, Wielkanoc, Dzień Odzyskania Niepodległości, Święto Konstytucji 3 Maja, a także Dzień Babci i Dziadka, Walentynki, Dzień Kobiet, Dzień Matki i Ojca, Dzień Dziecka), ferie zimowe i wakacje, święta regionalne (np. Dni Krosna) oraz święta związane z książkami i biblioteką.

Rodzaje imprez:

10-dniowy cykl zajęć na ferie zimowe; każdego roku tematyka związana jest z bestsellerami książkowymi, były więc już „Ferie z głową”, „Ferie w Bajkolandii”, „Ferie na wesoło”, „Lindgreniana”, „Superekspres - Ferie 2006”, „Ferie z komiksem”, „Ferie z urwisami” (Filia nr 8), w Filii nr 4 odbywały się pod hasłem: „Zabawa w każdy dzień, usuwa nudę w cień”, w Filii nr 1 „Ferie z uśmiechem”, a także realizowane wspólnie przez wszystkie placówki - „Ferie w balonie” promujące twórczość J. Verne’a itd. Są to zajęcia, na których odbywają się różnorodne konkursy, głośne czytania, przeprowadza się wiele gier i zabaw towarzyskich i integracyjnych, zajęć plastycznych zakończonych wystawami prac. Ferie zazwyczaj kończą się balami przebierańców, mini koncertami, wystawieniem spektaklu teatralnego, który był przygotowywany w czasie zajęć, pokazem mody bajkowej itp. Cieszą się niesłabnącą popularnością, szczególnie w małych filiach miejskich.

Bawimy się też w czasie wakacji. Poszczególne placówki proponują różnorodne zajęcia, np w Filii nr 8 przeprowadzano je pod hasłami: „Wakacje z pędzlem”, „Kolorowe wakacje” czy „Słoneczne malowanie” zakończone wystawą prac „Wakacje malowane tęczą”, „Bawmy się razem, czyli spotkania z krzyżówką”. Inne filie proponują: „Wakacje z krzyżówką” lub „Wakacje z przygodą w bibliotece”.

Bardzo dbamy o nasz język poprzez organizowanie konkursów głośnego czytania, recytatorskich, inscenizacje teatralne. Propagujemy w ten sposób kulturę żywego słowa. Wiele prowadzonych imprez ma już wieloletnie tradycje:

W Filii nr 8 czytelnicy walczą o tytuł „Najlepszego Lektora” w czasie wiosennej i jesiennej edycji konkursu „Czytam, bo lubię - wiosna”(VIII edycja) i „Czytam, bo lubię - jesień”(VII edycja), o tytuł „Mistrza Pięknego Czytania” rywalizują od kilku lat czytelnicy w Oddziale dla Dzieci i w Filii nr 3. Imprezy te cieszą się wielką popularnością i uznaniem. Znalazły naśladowców w szkołach i często na nasze biblioteczne konkursy trafiają laureaci szkolnych eliminacji.

Równie wielką popularnością cieszą się konkursy recytatorskie, które pozwalają propagować twórczość poetów dziecięcych, równocześnie świetnie doskonałą pamięć oraz umiejętności aktorskie w interpretacji tekstów. Kontynuujemy imprezy, które zyskały uznanie, ale stale poszukujemy nowych propozycji. I tak Oddział dla Dzieci co roku przeprowadza konkursy recytatorskie pt. „Wiersze o jesieni” i „Wiersze o zimie”; Filia nr 8 - „O Mamie wiersz Ci powiem”(VI edycja), „Wiersze spod choinki”(V edycja), „Wielkanocne wierszyki”(III edycja), „Polska w poezji dziecięcej”(IV edycja), „Pod niebem rodzinnym”; Filia nr 4 - „Najpiękniejsze wiersze o wiosnie”, Filia nr 7 - „Wiersze Marii Konopnickiej - uczą i bawią”, „W noc Bożego Narodzenia”.

Znakomicie został przyjęty konkurs recytatorski prozy pt. „Opowieści Kubusia Puchatka” czy poezji walentynkowej: „Mówię do Ciebie”, „Czym jest miłość” w Filii nr 8.

Kolejnym etapem w szerzeniu kultury żywego słowa są przedstawienia teatralne. W Oddziale dla Dzieci wystawiono m.in. „Eko-Kapturka”, „Dajmy dzieciom radość i słońce”, a Filii nr 4 przygotowuje spektakle teatryku kukielkowego i teatryku „Molki”. Tam też od 4 lat co roku odbywa się Festiwal Bajek, na którym uczniowie ze szkół podstawowych i gimnazjalnych prezentują swoje spektakle przygotowywane na konkurs. Co roku przybywa grup teatralnych, które chcą zaprezentować swoje przedstawienia.

„Spotkania wtorkowe” mają tak długą tradycję, jak istnieje Filia nr 4, czyli 30 lat. Odbywają się zawsze we wtorki po godz. 16:00. Na każdym spotkaniu dominuje książka lub tematy z nią związane. Nie zawsze bajka, ponieważ często przychodzą też dzieci starsze. To na tych spotkaniach pracują miłośnicy teatryku kukielkowego, często organizuje się konkursy

i turnieje wiedzy, bierze się udział w zajęciach plastycznych, a rozstrzygnięcie różnego rodzaju zawodów nadaje spotkaniom uroczysty charakter.

Twórczość literacką dzieci rozwijają uczestnicząc w konkursach literackich, np. „List z wakacji”(V edycja), „Moja Babcia i mój Dziadek czyli rodzinne portrety”, „Kartki z pamiętnika czyli sceny z życia szkoły”, „List do Pippi”, „Pilny list do św. Mikołaja”, „List do Rodziców z okazji Dnia Matki i Ojca”, „Bajka o przyjaźni”, (Filia nr 8), „I ty możesz zostać recenzentem” (Oddział dla Dzieci), „W Krainie Fantazji – wiersz dla Mamy” (Filia nr 1).

Swoje talenty literacko-plastyczne nasi mali czytelnicy prezentowali w konkursach pt. „Moja własna książeczka”(Filia nr 8), „Mały przewodnik po Krośnie”, „Wizytówka reklamówka naszej biblioteki czyli Filii nr 8”, „Zakładka do wakacyjnej lektury”, „Moja komputerowa karta biblioteczna - projekt”(Filia nr 1).

Najwięcej organizujemy konkursów plastycznych. Każda placówka po kilkanaście w ciągu roku, gdyż cieszą się ogromną popularnością. Mają bardzo różnorodną tematykę, m.in.:

Ilustracje do wierszy, bajek, baśni i powieści, np.: „Ilustracje z humorkiem do wierszy Juliana Tuwima”, „Ilustracje do wierszy Danuty Wawiłow”, „Ilustracje do ulubionej książki”, „Ilustracje do utworów o wiośnie”, „Ilustracje do wierszy Ewy Szelburg-Zarembiny”, „Potwory i inne stwory czyli ilustracje do książek Anny Onichimowskiej” „Strraszne wierszyki Małgorzaty Strzałkowskiej - ilustracje do wierszy poetki”, „Ilustracje do wierszy o wiośnie”, „Bajeczne ilustracje do wierszy Joanny Kulmowej”, „Baśnie i legendy - świat magiczny , czyli ilustracje do baśni, legend i podań ukraińskich” (Filia nr 8).

Projekty okładek do utworów literackich różnych pisarzy, np. Wandy Chotomskiej, Janiny Porazińskiej (Filia nr 8).

Postacie literackie, np.: „Portret Bułeczki” (Oddział dla Dzieci), „Czardziejki W.I.T.C.H.”, „Bohaterowie książek Marii Kownackiej”(Filia nr 1), „Portret czarnoksiężnika z Krainy Oz”, „Bajkowe królowny i księżniczki”, „Obrazki z życia Kubusia Puchatka”(Filia nr 8), „Z legendą przez Polskę - Wars i Sawa”, „Znaki szczególne - piegi i rude włosy, czyli portret Ani z Zielonego Wzgórza”(Filia nr 5).

Tematy okolicznościowe, np.: „Rysunkowy list do św. Mikołaja”, „Barwy jesieni”, „Wesoła pisanka”, „Portret mojej Mamy”, „Portret przyjaciela”

(na Walentynki), „Świąteczne pejzaże”, „Wakacyjne marzenia”, „Ilustracje - witraże do utworów Małgorzaty Stadtmüller” (Filia nr 8), „Stroiki na Święta Bożego Narodzenia”, „Wiosna idzie przez świat”(Oddział dla Dzieci), „Dla Ciebie Mamo”, „Andrzejkowe czary-mary”, „Portret gwiazdy”, „Komu serce - pocztówka walentynkowa”, „Być kobietę, być kobietą... - portret”(Filia nr 5), „Etui na okulary dla Babci i Dziadka”, „Król z cylindra - kartkę walentynkowa”, „Kwiaty z bibuły - na Dzień Matki”(Filia nr 1).

Od września 2005 roku Filia nr 8 organizuje wernisaże dziecięce, które są przygotowaniem małych czytelników do uczestnictwa w życiu kulturalnym dorosłych. Odbyły się już następujące wernisaże: „Szkolny wernisaż” - otwarto na nim wystawę pokonkursową prac „Szkoła marzeń”; „Anderse-nowski wernisaż” - z wystawą „Ilustracje do baśni H. Ch. Andersena”; „Karnawałowy wernisaż”, na którym zaprezentowano karnawałowe maski; „Biblioteczny wernisaż” z otwarciem wystawy „Plakat Krośnieńskiej Biblioteki Publicznej”, „Puchatkowy wernisaż dziecięcy” z wystawą „Obrazki z życia Kubusia Puchatka”, „Wernisaż u Pani Joanny” - na nim otwarto wystawę „Bajeczne ilustracje do wierszy J. Kulmowej”, „Szanceriada” czyli wernisaż z wystawą prac konkursowych „Rysuję jak J. M. Szancer”.

Oprócz konkursów rysunkowych prowadzimy wiele zajęć plastycznych, w których uczestniczą dzieci uzdolnione manualnie. Rysują, malują, lepią, używają różnych materiałów plastycznych i uczą się nowych technik malarskich i rzeźbiarskich.

Filia nr 4 przygotowała cykl warsztatów artystycznych, które prowadzą znani krośnieńscy plastycy: Iwona Jankowska-Kozak pt. „Mokre w mokre” (techniki malowania akwarelą), Anna Munia uczyła dzieci malować techniką gwaszową. Przeprowadzono też warsztaty fotograficzne z Krzysztofem Antoszem, Urszulą Chmiel oraz Edwardem Marszałkiem - krośnieńskimi fotografikami.

Spore zainteresowanie wywołują nadal konkursy wiedzy, które wymagają od uczestników umiejętności wyszukiwania informacji i posiadania wiedzy z określonych dziedzin, zarówno duże, jak 2-etapowy „Turniej wiedzy ekologicznej”, jak i mniejsze typu:

„Chcę wiedzieć więcej o ...” (karnawale, Walentynkach, ziołach, sobótce, warzywach itp.), „Zagadka miesiąca” (stycznia: dinozaury itd.), „Konkurs wiedzy o stolicach Polski”, „Tajemnice roślin”, „Komputerowe a... b... c...” (Filia nr 5), „Europejska zagadka miesiąca - Polska” (całoroczny cykl

o państwach kontynentu), „Ciekawskie pytania” - konkurs dotyczący nauki i zjawisk przyrodniczych (Filia nr 2).

Dni Krosna (Jarmark Krośnieński)/ to liczne imprezy, które odbywają się również w bibliotekach: konkursy plastyczne i wiedzy, wystawy regionalistów. Do najciekawszych można zaliczyć: „Mały przewodnik po Krośnie - konkurs literacko-plastyczny; „Balony nad Krosnem”(Filia nr 5), „Wiosna w Krośnie”, „Krosno - moje miasto”, „Najpiękniejszy zakątek Krosna”, „Krosno XXI wieku”(Filia nr 8), „Moje miasto jest piękne” (Oddział dla Dzieci), „Widok z mojego okna” (Filia nr 3) – konkursy plastyczne; z konkursów wiedzy na uwagę zasługują: „Czy znasz Krosno?” - quiz (Filia nr 2), „Czy znasz ulice swego miasta?”, „Najciekawsze zabytki Krosna” (Filia nr 8). Interesującą propozycję przedstawiła amatorom fotografowania Filia nr 4 zapraszając ich do udziału w konkursie „Prosto z Krosna - okiem reportera”, który będzie powtarzany cyklicznie co 2 lata.

W bibliotekach były organizowane spotkania autorskie, m.in. z Wandą Chotomską, Jerzym Petkiem, Andrzejem Grabowskim, a w ramach programu „Magiczne podróże po literaturze” z Wiolettą Piasecką, Barbarą Gawryluk, Małgorzatą Karoliną Piekarską, Anną Onichimowską, Natalią Usenko, Wiesławem Drabikiem, Małgorzatą Stadtmüller. Realizując drugi z promocyjnych programów czytelnictwa pt. „Z książką w roli głównej” czytelnicy mogli poznać nie tylko pisarzy: Tomasza Trojanowskiego, Katarzynę Majgier, Joannę Olech, ale także ilustratorkę Joannę Zagner-Kołat i uczestniczyć w warsztatach plastycznych.

Oprócz dużych imprez w bibliotece często odbywają się tzw. małe spotkania, podczas których dzieci rozwiązują krzyżówki, grają w gry towarzyskie, planszowe, komputerowe, układają puzzle, oglądają filmy fabularne i bajki.

Staramy się spotykać z naszymi małymi czytelnikami jak najczęściej, bo to daje wymierne rezultaty. Po każdej imprezie, konkursie, spotkaniu zapisują się nowi czytelnicy, którzy pozostają z nami nie tylko jako uczniowie, ale także jako dorośli, przyprowadzają do nas swoje dzieci.

Maria Marciniak



SZKOŁA PODSTAWOWA NR 4

im. Eugeniusza Kolanki

ul. Powstańców Śląskich 75 38-400 Krosno

tel. 4200830, 4200831

e-mail: krosno_sp4@poczta.onet.pl

Krosno, 30.06.2008 r.

Pani

mgr Teresa Leśniak

Dyrektor

Krosnieńskiej Biblioteki Publicznej

w Krosnie



Na ręce Pani Dyrektor składam podziękowanie dla Pań: **Marii Marciniak, Mirosławy Sawickiej, Beaty Koza oraz Agnieszki Urbanek** za caloroczną współpracę w roku szkolnym 2007/2008.

Za zorganizowanie różnorodnych konkursów i umożliwienie uczniom wzięcia w nich udziału, za pomoc w realizacji zadań szkolnego Kółka Przyjaciół Biblioteki, za przeprowadzenie cyklu spotkań dla uczniów pod hasłem „Biblioteka bez tajemnic”, oraz za zorganizowanie wielu ciekawych spotkań z pisarzami i poetami piszącymi utwory dla dzieci młodzieży.

Działalność ta wzbogaca proces edukacyjno – wychowawczy szkoły, a ponadto wyrabia u uczniów pozytywny nawyk korzystania ze zbiorów bibliotecznych i czytania dla przyjemności.

W imieniu społeczności szkolnej składam wyrazy uznania za zaangażowanie wszystkich pracowników Biblioteki w pracę z dziećmi naszej szkoły i pozwalam sobie mieć nadzieję na dalszą współpracę w kolejnym roku szkolnym.

Z poważaniem:

DYREKTOR SZKOŁY
Socha
mgr inż. Urszula Socha

Kronika

- 3 stycznia Zakupiono nowy samochód marki Peugeot Partner
- 7-31 stycznia W Wypożyczalni prezentowano wystawę szopek wykonanych przez dzieci z Dobkowa pow. przemyski pod nazwą „Do szopy, hej pasterze”, wystawa była elementem projektu Festiwal Tradycji Bożonarodzeniowej „Betlejemka Gwiazda” realizowanym przez instytucje kultury Krosna, m. in. przez KBP.
- 9 stycznia W Saloniku Artystycznym otwarto wystawę malarstwa Małgorzaty Szafran, nauczycielki plastyki zamieszkałej w Wojaszówce. Na wernisaż przybyło 30 osób.
- 17 stycznia O historii szopki przy okazji prezentacji wystawy w Wypożyczalni mówił Jan Tulik. Prelekcji wysłuchało 20 dzieci z Oratorium „Twój Dom” w Krośnie.
- 17 stycznia W Saloniku Artystycznym odbyło się spotkanie Dyskusyjnego Klubu Książki.
- 17-18 stycznia Maria Jamroga-Giba uczestniczyła w szkoleniu „System kancelaryjny - biurowość, archiwizowanie dokumentacji”, zorganizowanym w WiMBP w Rzeszowie.
- 23 stycznia W Saloniku Artystycznym odbyła się promocja tomiku poetyckiego „Trio na samotność” Krystyny Kulman, Józefa Janowskiego i Danuty Drzewickiej. W spotkaniu uczestniczyło 40 osób i autorzy książki.
- 24 stycznia W Filii nr 8 przy ul. Wojska Polskiego odbyło się podsumowanie ferii zimowych, które przebiegały pod hasłem „Ferie w balonie” i były poświęcone twórczości J. Verne’a.
- 30 stycznia Renata Goleń-Tulik uczestniczyła w spotkaniu opiekunów Dyskusyjnych Klubów Książki, zorganizowanym przez WiMBP w Rzeszowie.
- 1-29 lutego W Wypożyczalni zorganizowano wystawę „Satyra prawdę powie” z okazji 250. rocznicy urodzin J. U Niemcewicza.
- 7 lutego Kolegium Dyrektora obradowało nt. planu działania Biblioteki i uwarunkowań prawno-finansowych oraz sprawozdawczości za ubiegły rok.

- 11-12 lutego Teresa Leśnia uczestniczyła w posiedzeniu Zarządu Polskiego Związku Bibliotek. Gośćmi byli: Joanna Cichy, dyr. Departamentu MKiDN, dr Tomasz Makowski, dyrektor Biblioteki Narodowej oraz prof. Jan Malicki, przewodniczący Krajowej Rady Bibliotecznej.
- 13 lutego W Saloniku otwarto wystawę zatytułowaną „Leśne fotografie”, na której pokazano prace nagrodzone i wyróżnione w Ogólnopolskim Konkursie Fotograficznym pod tym samym tytułem, który zorganizowała Regionalna Dyrekcja Lasów Państwowych w Krośnie. W wernisazu uczestniczyło 70 osób.
- 14 lutego W Filii nr 8 odbył się konkurs recytatorski „Czym jest miłość?”. Wiersze i prozę poetycką na ten temat przedstawiło 31 uczniów kl. V i VI szkół podstawowych nr 4, 8, 14 i 15.
- 19 lutego Bogusława Bęben i Maria Jamroga-Giba uczestniczyły w nardzie kadry kierowniczej bibliotek powiatowych w woj. podkarpackim, zorganizowanej w WiMBP w Rzeszowie.
- 20-22 lutego Maria Zajdel uczestniczyła w XVI Forum Księgowych Instytucji Kultury w Nowym Sączu.
- 21 lutego W Saloniku Artystycznym odbyło się kolejne spotkanie Dyskusyjnego Klubu Książki.
- 26 lutego Filia nr 4 zorganizowała konkurs głośnego czytania zatytułowany „Książkowe hity”.
- 27 lutego W cyklu „Środy Literackie” zorganizowano spotkanie ze Stanisławem Rusnarczykiem, nauczycielem-polonistą, aktywnym działaczem ZNP, autorem artykułów o tematyce oświatowej publikowanych w prasie lokalnej i pedagogicznej. W spotkaniu uczestniczył Jan Czuchra, kolekcjoner i wykonawca lamp miltarnych z Suchodołu.
- 27 lutego Monika Machowicz uczestniczyła w spotkaniu informacyjnym na temat programu operacyjnego „Kapitał ludzki”. Spotkanie miało miejsce w Urzędzie Miasta w Krośnie, a jego organizatorem był Regionalny Ośrodek Europejskiego Funduszu Społecznego.
- 3-12 marca W Wypożyczalni prezentowano wystawę „Podróże dalekie i bliskie” poświęconą literaturze o tej tematyce.
- 3 marca W Bibliotece Głównej zatrudniono 2 stażystki: Katarzynę Świerczek i Agnieszkę Kamińską na okres sześciu miesięcy.
- 4 marca Odbyło się spotkanie pracowników filii miejskich poświęcone planom pracy oświatowej w Tygodniu Bibliotek.

- 6 marca W Filii nr 8 odbyło się spotkanie laureatów konkursu literackiego „Bajka o przyjaźni”. Wzięło w nim udział 53 uczniów gimnazjów nr 2, 3, 4, Gimnazjum Katolickiego i Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej w Krośnie.
- 10-11 marca Monika Machowicz uczestniczyła w szkoleniu nt. „Zamówienia publiczne dla zaawansowanych” (Rzeszów).
- 11 marca Teresa Leśniak, dyrektor Biblioteki, została odznaczona Złotym Krzyżem Zasługi. Odznaczenie wręczyła Małgorzata Chomycz, Wicewojewoda Podkarpacki, w sali narad Rady Miasta Krosna.
- 12 marca W Saloniku Artystycznym otwarto wystawę malarstwa, rzeźby i fotografii Urszuli, Stanisława i Pauliny Janowskich z Krosna. Spośród tej artystycznej rodziny tylko ojciec jest amatorem, matka i córka ukończyły szkoły plastyczne. Na wernisaż przybyło 40 osób.
- 12 marca W Gminnej Bibliotece Publicznej w Jedliczu odbyło się seminarium dla bibliotekarzy bibliotek publiczno-samorządowych w pow. krośnieńskim.
- 13 marca W Filii nr 8 odbył się Szancerowski Wernisaż Dziecięcy laureatów konkursu „Rysuję jak J. M. Szancer”. Uczestniczyło 34 uczniów szkół podstawowych nr 3, 4, 8 i 14, którzy zaprezentowali 39 prac.
- 14-31 marca W Wypożyczalni prezentowano stroiki wielkanocne wykonane przez dzieci z krośnieńskich szkół.
- 17 marca W Filii nr 8 odbył się konkurs recytatorski pod hasłem „Wielkanocne rymowanki”, w którym wzięło udział 57 uczniów szkół podstawowych nr 3, 4, 8 i 14.
- 26 marca Gościem „Środy Literackiej” był Kazimierz Ivosse, poeta, publicysta i grafik z Jarosławia, któremu towarzyszyła córka Iwona Pinno, również poetka. W spotkaniu uczestniczyło 20 osób.
- 27 marca Odbyło się kolejne spotkanie Dyskusyjnego Klubu Książki.
- 31 marca Piotr Sęk zakończył pracę w Dziale Gromadzenia i Opracowania Zbiorów (umowa z PFRON). Od 1 kwietnia w dziale tym zatrudniono Mirosławę Sawicką z Filii nr 8, a na jej miejsce przyjęto Agnieszkę Urbanek.
- 1-30 kwietnia W Wypożyczalni prezentowano książki i albumy poświęcone Albrechtowi Dürerowi, niemieckiemu grafikowi z XVI w. na wystawie zatytułowanej „Pasja i kunszt”.
- 2-4 kwietnia Teresa Leśniak wzięła udział w Ogólnopolskiej Konferencji Liderów Kultury w Zakopanem, zorganizowanej przez Tarnowską Fundację Kultury. Tematami wiodącymi były: mecenat peł-

nowymiarowy państwa nad kulturą, dotychczasowe praktyki, ograniczenia, wyzwania i szanse dla Polski do 2020 roku oraz organizowanie działalności kulturalnej w gminie w aspekcie absorpcji funduszy europejskich do 2015 roku.

- 9 kwietnia W Saloniku Artystycznym odbył się wernisaż malarstwa Zdzisława Twardowskiego, malarza z Sanoka. Uczestniczyło 60 osób.
- 22 kwietnia Joanna Łach uczestniczyła w szkoleniu na temat: „Metodyka gromadzenia, opracowania i przechowywania regionalnych dokumentów życia społecznego”, które odbyło się w WiMBP w Rzeszowie (relacja w numerze).
- 22 kwietnia Z dziećmi w Filii nr 8 spotkał się Tomasz Trojanowski, autor książek.
- 23 kwietnia Podczas Gali z okazji Światowego Dnia Książki i Praw Autor-skich jedno z wyróżnień w konkursie „Mistrz Promocji Czytania 2007” otrzymała Krośnieńska Biblioteka Publiczna.
- 23 kwietnia W Czytelni odbyło się spotkanie z Ewą Sonnenberg, poetką z Krakowa, laureatką nagrody im. Geорга Trakla. Spotkaniem tym uczczono Międzynarodowy Dzień Książki i Praw Autor-skich. Uczestniczyło 90 osób.
- 23 kwietnia W godzinach popołudniowych również w Czytelni o swoich pasjach opowiadali dziennikarze z Krakowa: Mieczysław Czuma i Leszek Mazan. Uczestniczyło 80 osób.
- 25 kwietnia W Rzeszowskim Ośrodku Samorządu Terytorialnego odbyło się szkolenie poświęcone „Prawno-organizacyjnemu aspektowi bibliotek samorządowych”. Uczestniczyły: Monika Machowicz i Maria Jamroga-Giba.
- 1-31 maja W Wypożyczalni prezentowano historię i dorobek Biblioteki Narodowej z okazji 80. rocznicy jej powstania na wystawie zatytułowanej „Narodowa Książnica Polska”.
- 5 maja W Filii nr 8 odbyło się spotkanie z Katarzyną Majgier, autorką książek dla dzieci i nastolatków, twórczynią popularnego internetowego serwisu dla dzieci i młodzieży „Junior”.
- 6 maja W Czytelni odbyła się „Baśniowa rewia mody”, konkursowa impreza literacka dla dzieci zorganizowana przez bibliotekarki z Filii nr 8. Baśniowe stroje i fragmenty tekstów literackich prezentowali uczniowie młodszych klas szkół podstawowych.

- 7-20 maja W Saloniku Artystycznym zorganizowano wystawę ilustracji książki dziecięcej Wydawnictwa Literatura pod tytułem „W moim ogrodzie mieszka czarodziej”. W wernisażu w dniu 7 maja wzięła udział Joanna Zagner-Kołat, jedna z autorek ilustracji.
- 8 maja Z udziałem 150 uczniów krośnieńskich szkół w Czytelni odbyło się spotkanie z Andrzejem Stasiukiem, powieściopisarzem zamieszkałym w Wołowcu w Beskidzie Niskim.
- 8 maja W Filii nr 8 podsumowano konkurs literacki pod hasłem „Opowieści niedokończone”. Tematem konkursu było opowiadanie Barbary Gawryluk. Spośród 47 prac, 3 nagrodzono, a 4 wyróżniono.
- 9-11 maja KBP zorganizowała stoisko z książkami o regionie podczas Krośnieńskich Targów Euroregionalnych „Kontakt” w hali widowisko- sportowej w Krośnie.
- 9 maja Leszek Szczasny, raciborzanin, filozof i politolog, z zamiłowania społecznik, artysta i podróżnik wygłosił ilustrowaną slajdami prelekcję „Turcja - miejsce magiczne”. Wysłuchało jej 150 uczniów krośnieńskich szkół.
- 14 maja W Czytelni odbyła się promocja tomiku poetyckiego Jana Tulika „Godzina drogi”. Spotkanie prowadziła dr Magdalena Rabizobirek z Uniwersytetu Rzeszowskiego. Uczestniczyło 70 osób.
- 15 maja W Czytelni Joanna Olech spotkała się ze 170-osobową grupą czytelników.
- 28 maja W Saloniku Artystycznym odbyło się spotkanie z Wojciechem Bonowiczem, poetą, publicystą „Tygodnika Powszechnego”. Uczestniczyła 50-osobowa grupa młodzieży.
- 28 maja W cyklu „Środy Literackie” o swoich fascynacjach Beskidem opowiadał i teksty na ten temat czytał Marcin Niziurski, pisarz i grafik z Warszawy. W spotkaniu uczestniczyło 15 osób.
- 29 maja Teresa Leśniak uczestniczyła w obchodach 60-lecia Miejskiej Biblioteki Publicznej im. Stanisława Gabryela w Gorlicach.
- 4 czerwca W Czytelni odbyła się promocja książki Edwarda Marszałka „Leśne ślady wiary” wydanej z inicjatywy Regionalnej Dyrekcji Lasów Państwowych z okazji 30-lecia działalności tej instytucji. Promocji towarzyszyła wystawa pastelii Tadeusza Marszałka z leśnymi kapliczkami Podkarpacia. W spotkaniu uczestniczyli przedstawiciele władz samorządowych województwa podkarpackiego i Krosna oraz wiceminister ochrony środowiska i poseł E. Łukacijewska, w sumie 90 osób (relacja w numerze).

- 10 czerwca Spektakl „Żółw i zając” zaprezentował Teatr Studio Art-Re z Krakowa. Przedstawienie obejrzało w Czytelnicy ponad 100 dzieci, a po nim nastąpiło wręczenie nagród laureatom konkursu plastycznego „Świat magiczny - baśnie i legendy ukraińskie”. Konkurs jest elementem projektu, który KBP realizuje wspólnie z Obwodową Biblioteką Dziecięcą we Lwowie.
- 11 czerwca W Saloniku Artystycznym otwarto wystawę prac nauczycieli Państwowego Liceum Plastycznego im. T. Brzozowskiego w Krośnie. Rysunki, pastele i fotografie prezentowali: Krzysztof Antosz, Bogdan Biernat, Paweł Leszega, Elżbieta Skóra, Grzegorz Tomkowicz i Piotr Wójtowicz. W wernisażu uczestniczyło 30 osób.
- 12 czerwca Koło Poetyckie przy Gimnazjum nr 3 w Krośnie zorganizowało w Saloniku Artystycznym promocję tomiku poetyckiego Magdaleny Matyki i Barbary Koziół „Podglądać istnienie”. Na spotkanie przybyło 30 osób.
- 15 czerwca Wanda Belcik otrzymała nagrodę Prezydenta Krosna w dziedzinie kultury.
- 16 czerwca Teresa Leśniak uczestniczyła w szkoleniu nt. kontroli instytucji kultury przez organy zewnętrzne.
- 17 czerwca Rozpoczęto reorganizację Oddziału dla Dzieci przy ul. Ordynackiej 8 (w związku ze zmianą funkcji placówki), meble i książki przewieziono do magazynu Filii nr 8 przy ul. Wojska Polskiego 41.
- 17 czerwca Beata Szarek i Danuta Tesznar uczestniczyły w seminarium „Biblioterapia - cele, zadania, metodyka, uczestnicy” w WiMBP w Rzeszowie
- 20 czerwca Wanda Belcik uczestniczyła w posiedzeniu zespołu ds. bibliografii regionalnej, które odbyło się w Bibliotece Narodowej w Warszawie i poświęcone było opracowaniu dokumentów ikonograficznych (relacja w numerze).
- 25 czerwca W Saloniku Artystycznym odbyło się spotkanie z Krzysztofem Kamińskim poświęcone książce jego autorstwa „Ojciec Klimuszko : życie i legenda”. Uczestniczyło 12 osób.
- 27 czerwca W Bibliotece w Odrzykoniu odbyło się seminarium dla bibliotekarzy bibliotek publiczno-samorządowych w pow. krośnieńskim.

Zest. i oprac. W. Belcik

SZKOŁA PODSTAWOWA W DOBKOWICACH



Dyrektor Szkoły, Rada Pedagogiczna
oraz uczniowie Szkoły Podstawowej w Dobkowicach
składają

serdeczne podziękowania dla

Pani Teresy Leśniak
Dyrektora Krośnieńskiej Biblioteki Publicznej

za

zorganizowanie wystawy
SZOPEK BOŻONARODZENIOWYCH
w Krośnieńskiej Bibliotece Publicznej,
a wykonanych przez uczniów ze Szkoły Podstawowej
w Dobkowicach, pow. jarosławski.



Dyrektor Szkoły Podstawowej
w Dobkowicach
mgr Jerzy Jankowski

Dobkowice, luty 2008 r.

Wydawca:

Krośnieńska Biblioteka Publiczna

*ul. Wojska Polskiego 41
38-400 Krosno
tel.: 432 13 70, 432 13 56, 432 52 35
fax: 436 88 82
e-mail: biblioteka@kbp.krosno.pl*

Redaguje Zespół:

*Wanda Belcik, Teresa Leśniak,
Monika Machowicz, Stanisław Wójtowicz*



**Krośnieńska
Biblioteka
Publiczna**