

*Wojewódzka Biblioteka
Publiczna*

*Krośnieńskie
zeszyty
biblioteczne*

Nr 1 Krosno 1997

*Wojewódzka Biblioteka Publiczna
w Krośnie*

***Krośnieńskie Zeszyty
Biblioteczne***

Nr 1

Krosno, 1997 r.

Oddajemy do rąk bibliotekarzy pierwszy numer KROŚNIEŃSKICH ZESZYTÓW BIBLIOTECZNYCH. Mamy świadomość tego, że nie jesteśmy nowatorscy - przed nami zrealizowano już wiele podobnych wydawnictw. Z drugiej jednak strony widzimy potrzebą wydawania czasopisma bibliotekarskiego o charakterze lokalnym, które przynosiłoby informacje o ważnych wydarzeniach bibliotecznych, a równocześnie byłoby forum wymiany myśli i doświadczeń. Chcemy dzielić się swoimi spostrzeżeniami, podpowiadać dobre rozwiązania, informować o inicjatywach bibliotek, o ciekawych lekturach.

Liczymy na współpracę i pomoc ze strony bibliotek samorządowych oraz wszystkich innych zainteresowanych działalnością biblioteczną.

W związku z przypadającym w tym roku jubileuszem 50-lecia Biblioteki w Krośnie prosimy o nadsyłanie wspomnień z pierwszych lat działalności Biblioteki. Zamieścimy je w następnym, okolicznościowym numerze naszego pisma.

Redakcja

Pierwsza biblioteka publiczna w Polsce - 250-ta rocznica utworzenia Biblioteki Załuskich

*„Nie masz zasług: te, co my zowiemy zasługi,
Są tylko ku Ojczyźnie wypłacane długi”*

[Stanisław Konarski]

Dwieście pięćdziesiąt lat temu, w dobie burzliwych przemian dziejowych i reform oświeceniowych, dominował kult rozumu i wiara, że przy jego pomocy można opracować zasady sprawiedliwego systemu społecznego i wyzwolić energię twórczą społeczeństwa. Kwitło wówczas kolekcjonerstwo, zamiłowanie do czytania i gromadzenia ksiąg. Dzięki książce szeroko i głęboko przenikały do Polski nowe prądy naukowe i kulturalne. Książka odgrywała główną rolę we wszystkich inicjatywach reformatorskich, a wybitni działacze Oświecenia byli równocześnie ich zbieraczami i znawcami. Byli również rzecznikami rozwoju bibliotek i idei publicznego udostępniania ich zbiorów.

Najwybitniejszymi przedstawicielami tych tendencji byli dwaj bracia Andrzej Stanisław i Józef Andrzej Załuscy. Obaj pełniący odpowiedzialne funkcje państwowe, obaj otwarci na propagowanie nowych idei, światli reformatorzy i mecenas. Józef A. Załuski wydał w 1732 roku *Programma litterarium ad bibliophilos*, będący pierwszym w naszych dziejach, niezwykle

ważnym programem polityki bibliotecznej. Przedstawił w nim wartość ksiąg, a zwłaszcza źródeł historycznych. Apelował o ich ochronę i dokumentację. Ważnym punktem programu był postulat stworzenia biblioteki publicznej. W ślad za tym postulatem w 1736 roku obaj Załuscy zakupili pałac Daniłowiczowski, połączyli swe bogate księgozbiory (pozyskując dodatkowo zbiory Żółkiewskich i Sobieskich) i w 1747 roku, po latach żmudnej pracy, doprowadzili do oficjalnego otwarcia pierwszej biblioteki publicznej mającej charakter biblioteki narodowej.

Celem Załuskich było zgromadzenie całego piśmiennictwa polskiego i najcenniejszych dzieł zagranicznych. Początkowo biblioteka liczyła około 200.000 tomów (w tym 10.000 rękopisów, ogromny zbiór map i rycin), a w momencie rekwizycji w 1795 roku było ich dwukrotnie więcej, co plasowało ją w rzędzie największych ówczesnych bibliotek na świecie.

Oprócz zbiorów książkowych biblioteka posiadała gabinet fizyczny, muzeum przyrodnicze i numizmatyczne oraz obserwatorium astronomiczne.

Od 1750 roku biblioteka była ośrodkiem życia naukowo-literackiego i ważną instytucją kulturalną, odwiedzaną i cenioną przez krajowych i zagranicznych gości. Stanowiła doskonały warsztat pracy dla ówczesnych uczonych, była też zawodową szkołą bibliotekarstwa. Kierował nią osobiście Józef Andrzej Załuski, wytrawny znawca książek i namiętny bibliofil ogarnięty pasją gromadzenia. Dzięki niemu księgozbiór obfitował w druki rzadkie, unikaty bibliofilskie o nieoszacowanej wartości. Na podstawie zgromadzonych zbiorów opracował niemal kompletną wielotomową bibliografię narodową, pierwszą w naszych dziejach *Bibliographia Polona magna nniversalis*.

W 1761 roku Andrzej Załuski, chcąc zapewnić dalsze istnienie biblioteki i umożliwić jej rozwój, oddał ją pod opiekę warszawskiego kolegium jezuitów. Po kasacji zakonu i śmierci Załuskich w 1774, biblioteka została przejęta przez państwo i przemianowana na Bibliotekę Rzeczypospolitej Załuskich zwaną. Komisja Edukacji Narodowej, której powierzono opiekę nad zbiorami, wyznaczyła I. Potockiego kuratorem. Mimo braku funduszy biblioteka uzupełniała zbiory i zamierzała przebudować gmach. W 1780 roku Sejm uchwalił obowiązek nadsyłania do biblioteki egzemplarza obowiązkowego. Po trzecim rozbiore w 1795 roku na rozkaz Katarzyny II zbiory biblioteki zostały wywiezione do Petersburga stając się fundamentem Cesarskiej Biblioteki Publicznej. Znaczna ich część uległa rozproszeniu zarówno w drodze, jak i na miejscu wskutek braku należytej opieki.

Na podstawie traktatu ryskiego z 1921 roku Polska odzyskała w latach 1922-24 dużą część zbiorów, które przejęła Biblioteka Narodowa. Ogromna ich większość uległa zniszczeniu w czasie bombardowania w 1939 roku oraz została spalona przez Niemców w 1944 roku. Uratowano tylko około 30.000 druków i 2.000 rękopisów.

Taka była historia Biblioteki Załuskich, wspaniałej skarbnicy wiedzy. Utrata tej fundamentalnej kolekcji stała się niepowetowaną stratą dla kultury polskiej, jednak znaczenie jej nie wygasło. Dzięki niej powstał model biblioteki narodowej, dała początek funkcjonującej do dziś sieci bibliotek publicznych. Dwieście pięćdziesiąta rocznica powstania Biblioteki Załuskich zbiegła się z nie mniej dla nas ważną rocznicą 50-lecia istnienia Biblioteki Publicznej w Krośnie. Nasuwa to wiele refleksji. Mięło wiele lat, nastąpiła nowa cywilizacja, a losy naszej kultury znów muszą burzliwie wplatać się w przemiany polityczne i gospodarcze. Dotyczy to również bibliotek publicznych.

Zmienił się ich społeczny zasięg i charakter oddziaływania. Z inną dynamiką kształtują się zbiory, inna jest ich struktura, lecz choć wkroczyliśmy w erę komputerów, to niestety mimo ogólnie niepodważalnej potrzeby istnienia wciąż ciąży nam świadomość niepewności o ich jutro. Dlatego z odrobiną nostalgii wzdycham za atmosferą oświeceniowych idei, za zrozumieniem świątłych umysłów, mecenasów, którzy umieli docenić przemożną wartość książki i bibliotek.

Bożena Kruczkowska

Poeci w sutannach

Scenariusz wystawy z okazji 240. rocznicy urodzin
Jana Pawła Woronicza, arcybiskupa i poety

Motto

*Ojczyzna - czcze nazwisko, kto cnoty nie czuje,
Święte, dzielne, gdzie jeszcze podściwość panuje,
Panuje tam, gdzie szczęścia los publiczny celem:
Największy zaszczyt wolnych być obywatelem.*

*I. Krasicki: O obowiązkach obywatela
Do Antoniego hrabi Krasickiego*

GABLOTA I

Maciej Kazimierz Sarbiewski - poeta polsko-łaciński,
jezuita

1. Sarbiewski M. K. // W: Chrzanowski I: Historia literatury niepodległej Polski. - Wyd. 11. - W-wa, 1971. - s. 305 (fotografia)
2. tamże, s. 310-316 (wiersze)
3. Sarbiewski M. K.: O poezji doskonałej czyli Wergiliusz i Homer / tłum. M. Plezia. - Wrocław, 1954.
4. Sarbiewski M. K.: Wykłady poetyki / tłum. i oprac. S. Skimia. - Wrocław, 1958.
5. Syrokomla Wł.: Przekłady poetów polsko-łacińskich. T. 4-5. - Wilno, 1854.

GABLOTA II

Adam Naruszewicz - jezuita, poeta, dramatopisarz, tłumacz, historyk, profesor poetyki w Akademii Wileńskiej i w kolegium jezuickim w Warszawie

1. Naruszewicz A.: Bezżeństwo // W: Poezja polskiego Oświecenia. Antologia / oprac. Jan Kott. - W-wa, 1956. - s. 61-63
2. Naruszewicz A: Chudy literat // W: Libera Z.: Poezja polska w XVIII w. - s. 164
3. Naruszewicz A.: Liryki wybrane / oprac. W. Gomulicki. - W-wa, 1964.
4. 4 Naruszewicz A.: Satyry / oprac. S. Grzeszczuk. - Wrocław, 1962.
5. Grzeszczuk S.: Warsztat satyryczny A. Naruszewicza // W: Grzeszczuk S.: Kochanowski i inni. - Katowice, 1988. - s. 453-504

GABLOTA III

Ignacy Krasicki - książę, biskup warmiński, poeta, prozaik, dramatopisarz, tłumacz

1. Krasicki I.: Bajki / oprac. Z. Goliński. - Wrocław, 1975.
2. Krasicki I.: Hymn do miłości ojczyzny // W: Poezja polskiego oświecenia. - W-wa, 1956. - s. 79
3. Krasicki I.: Monachomachia. Bajki i przypowieci. Podobizny autografów i pierwodruków. - Wrocław, 1976.
4. Antymonachomachia / oprac. Z. Goliński. - Wrocław, 1969.
5. Pisma poetyckie / oprac. Z. Goliński. - W-wa, 1976.
6. Satyry i listy / wstęp Józef T. Pokrzywniak ; oprac. tekstów i koment. Z. Goliński. - Wyd. 2 zm. - Wrocław [i in], 1988.

O Krasickim

7. Cazin Paul: Książę Biaskup Warmiński Ignacy Krasicki 1735-1801. - Olsztyn, 1983.
8. Dworak Tadeusz: Ignacy Krasicki. - W-wa, 1987.
9. Kleiner Juliusz: O Krasickim i o Fredrze dziesięć rozpraw. - Wrocław, 1956.
10. Maciąg Włodzimierz: Życie Ignacego Krasickiego : zapisy i domysły. - W-wa, 1984.
11. Pokrzywniak Józef Tomasz: Ignacy Krasicki. - W-wa, 1992.
12. Wojciechowski Konstanty: Ignacy Krasicki. - Wyd. 2. - Lwów, 1922.

GABLOTA IV

Jan Paweł Woronicz - poeta, kaznodzieja, mówca

1. Witkowska H., Przybylski R: Romantyzm. - W-wa, 1997. - s. 86 (strona tytułowa „Świątyni Sybilli”)
2. tamże, s. 88 (portret)
3. Woronicz J. P. // W: Libera Z.: Poezja polska XVIII wieku - W-wa, 1983. - s. 389-396

GABLOTA V

Motto

*Żebym pisząc wiersze nie wzywał Pana Boga nadaremno
 Nie tłumaczył Biblii na nie-Biblię
 Nie przychodził w wilczej skórze wtajemniczonych
 Nie polował na piękne słowa jak na płochliwe zające
 wciągające w puste pola*

Jan Twardowski

Wiesław Aleksander Niewęglowski - duszpasterz środowisk artystycznych w Warszawie

1. Niewęglowski W. A. // W: Kuncewicz P.: Leksykon polskich pisarzy współczesnych. T. 2. - W-wa, 1995. - s. 27
2. Niewęglowski W. A.: [Wiersz] // W: Prośba do Matki Boskiej : antologia polskiej poezji maryjnej. - W-wa, 1991. - s.151-152
3. Niewęglowski W. A.: Od słowa do milczenia. - W-wa, 1978.
4. Niewęglowski W. A.: Miniatury ewangeliczne. - W-wa, 1984.
5. Niewęglowski W. A.: Między ziemią a niebem : medytacje rekolekcyjne. - Poznań, 1989.

GABLOTA VI

Wacław Oszajca - najwybitniejszy wśród młodszego pokolenia piszących księży

1. Oszajca Wacław // W: Kuncewicz P.: Leksykon polskich pisarzy współczesnych. T. 2. - W-wa, 1995. - s. 66
2. Oszajca W.: Zamysł. - B.m., 1979.
3. Oszajca W.: Z głębi cienia. - Lublin, 1981.
4. Oszajca W.: Łagodność domu. - Lublin, 1984.
5. Oszajca W.: Naszyjnik umiłowanego. - Wrocław, 1984.
6. Oszajca W.: Mnie się nie leczy. - Lublin, 1989.
7. Oszajca W.: Z dnia na dzień. - Toruń, 1994.

GABLOTA VII

Janusz Stanisław Pasierb - uczony, teolog, historyk sztuki kościelnej, wykładowca ATK

1. Pasierb Janusz Stanisław // W: Kuncewicz P.: Leksykon polskich pisarzy współczesnych. T. 2. - W-wa, 1995. - s. 86
2. Pasierb J. S.: Kategoria przestrzeni. - W-wa, 1978.
3. Pasierb J. S.: Zdejmovanie pieczęci. - W-wa, 1982.
4. Pasierb J. S.: Czarna skrzynka. - W-wa, 1985.
5. Pasierb J. S.: Gałęzie i liście. - [Poznań], 1995.
6. Pasierb J. S.: Koziorożec. - W-wa, 1988.
7. Pasierb J. S.: Wiersze wybrane. - W-wa, 1988.
8. Pasierb J. S.: Wnętrze dłoni. - Łódź, 1988.

9. Pasierb J. S.: Doświadczanie ziemi. - Kraków, 1989.
10. Pasierb J. S.: Skrzyżowanie dróg. - Poznań, 1989.
11. Pasierb J. S.: Butelka lejdejska. - W-wa, 1995.

GABLOTA VIII

Jan Twardowski

1. Twardowski J.: Wiersze. - Poznań, 1959.
2. Twardowski J.: Znaki ufności. - Kraków, 1970.
3. Twardowski J.: Zeszyt w kratkę. - Kraków, 1973.
4. Twardowski J.: Poezje wybrane. - W-wa, 1979.
5. Twardowski J.: Niebieskie okulary. - Kraków, 1980.
6. Twardowski J.: Rachunek dla dorosłego. - W-wa, 1983.
7. Twardowski J.: Który stwarzasz jagody : wiersze wybrane. - Kraków, 1983.
8. Twardowski I.: Na osiołku. - Lublin, 1986.
9. Twardowski J.: Janowi Pawłowi II. - Anin, [1988].
10. Twardowski J.: Sumienie ruszyło. - W-wa, 1989.
11. Twardowski J.: Nie przyszedłem pana nawracać. - W-wa, 1986.
12. Twardowski J.: Tak ludzka : wiersze / wybór i oprac. A. Iwanowska. - Poznań, 1990.
13. Twardowski J.: Stukam do nieba. - W-wa, 1990.
14. Twardowski J.: Niecodziennik. - Kraków, 1991.
15. Twardowski J.: Uśmiech Pana Boga. - W-wa, 1991.
16. Twardowski J.: Krzyżyk na drogę. - Kraków, 1993.
17. Twardowski J.: Tyle jeszcze nadziei. - Białystok, 1993.
18. Twardowski J.: 99 [dziewięćdziesiąt dziewięć] wierszy. - W-wa, 1993.

19. Twardowski J.: Wielkie i małe. - Poznań, [1993].
20. Twardowski I.: Wiersze. - Białystok, 1993.
21. Twardowski J.: Litania polska. - Kraków, 1994.
22. Twardowski J.: Niepodzielne słowa. - Białystok, 1994.
23. Twardowski J.: Wiersze wybrane. - W-wa, 1994.
24. Twardowski J.: Niecodziennik wtóry. - Kraków, 1995.
25. Twardowski J.: Sześć pór roku. - Kraków, 1995.

O Twardowskim

26. Karwala M: Metafizyka oczywistości : o poezji ks. Jana Twardowskiego. - Kraków, 1996.
27. Nowe Książki 1996 nr 12. - s 1 (okładka)
28. Sulikowski A.: Świat poetycki księdza Jana Twardowskiego. - Lublin, 1995.

GABLOTA IX

Karol Wojtyła - Jan Paweł II, papież

1. Jan Paweł II, papież: Poezje i dramaty. - Kraków, 1979.
2. Jan Paweł II, papież: Ojczyzna. - Kraków, 1983.
3. Jan Paweł II, papież: Poezje. - W-wa, 1983.

O Karolu Woityle

4. Karol Wojtyła // W: Kuncewicz P.: Leksykon polskich pisarzy współczesnych. T. 2. - W-wa, 1995. - s. 439-441

Nabytki regionalne WBP w Krośnie

Polecamy uwadze czytelników wybrane pozycje regionalne, które podejmują tematy całkiem nowe lub nie w pełni dotychczas opracowane.

CZUBA Mariusz: Blizne - klejnot Pogórza. Historia i zabytki. - Blizne, 1996.

Autor skupia się na dwu zagadnieniach. Pierwszym są dzieje wsi Blizne od założenia do czasów współczesnych, drugim -zabytki (kościół parafialny, zespół plebański i kaplica św. Michała). Zarówno część historyczna, jak i ta traktująca o zabytkach napisana jest ze znanstwem. Książka zawiera aneks, w którym pomieszczono Akta Grodzkie i Ziemskie z czasów Rzeczypospolitej Polskiej z Archiwum tzw. Bernardyńskiego we Lwowie, indeks przedmiotowy oraz zestaw barwnych fotografii.

GAJEWSKI Benedykt: Besko, wieś nad Wisłokiem. - Rzeszów, 1996.

Zarys monograficzny powstały w wyniku przypadkowych osobistych skojarzeń autora z tragicznymi losami wsi z okresu II wojny światowej i powojenną migracją mieszkańców. Praca obejmuje trzy grupy tematyczne: środowisko naturalne, historię wsi i działalność instytucji wiejskich.

W pracy wykorzystane zostały dostępne archiwalia, zapiski kronikarskie, bibliografia i cenne relacje. Liczne wykazy osobowe (na przykład wywiezionych na przymusowe roboty i do obozów, wysiedlonych na wschód

w sierpniu 1945 roku i ze wschodu przybyłych, nauczycieli, proboszczów), liczne fotografie i obszerna bibliografia podnoszą wartość dokumentarną książki.

GALICJA I JEJ DZIEDZICTWO. T. 6 : Nauczyciele galicyjscy / pod red. Andrzeja Meissnera. - Rzeszów, 1996.

Publikacja przedstawia niektóre zagadnienia związane z kształtowaniem się teorii i praktyki pedagogicznej w Galicji na przełomie XIX i XX wieku. Autorzy koncentrują się na roli, jaką w tym procesie odegrali polscy nauczyciele pracujący w szkolnictwie średnim i zawodowym zaboru austriackiego. Omówiono między innymi poglądy pedagogiczne wybranych przedstawicieli galicyjskich herbartystów, dorobek pisarski kadry pedagogicznej galicyjskich seminariów nauczycielskich, dokonania naukowe nauczycieli krakowskich w zakresie dydaktyki. W książce została scharakteryzowana kadra nauczycieli szkół zawodowych i nauczycieli prywatnych szkół żeńskich. Dla zainteresowanych szkolnictwem galicyjskim przełomu wieków.

HAP Wiesław: Kedyw Podokręgu Armii Krajowej Rzeszów. - Jasło, 1996.

Praca jest pierwszą próbą ujęcia tematu „Kedyw Podokręgu AK Rzeszów”. Autor oparł się w niej na publikacjach książkowych, artykułach z czasopism i innych dokumentach uzyskanych od osób prywatnych. Cała praca poświęcona jest historii walki czynnej przez cały okres okupacji do czasu powstania w ramach akcji „Burza”, w szczególności dywersji zbrojnej będącej głównym zadaniem Kedywu. Autor omawia także strukturę organizacyjną AK.

KUBAS Zbigniew: Jak budowałem szpital w Brzozowie. - Brzozów, 1996.

Książka jest zapisem przeżyć i refleksji o pracy lekarza. Ma równocześnie charakter wspomnieniowy. Kanwą książki jest historia budowy szpitala w Brzozowie, w której autor uczestniczył będąc dyrektorem i inicjatorem wielu przedsięwzięć organizacyjnych. Książka zawiera liczne fotografie ilustrujące różne etapy budowy szpitala. Stanowi przyczynek do historii leczenia na Podkarpaciu.

ŁOPATKIEWICZ Piotr: Zabytki plastyki gotyckiej województwa krośnieńskiego. Rzeźba drewniana. Malarstwo tablicowe. - Krosno, 1996.

Praca obejmuje wszystkie zabytki plastyki gotyckiej znane z obszaru woj. krośnieńskiego. Znacząca ich część została rozpoznana w wyniku własnych badań i lustracji terenowych autora. Tekst zasadniczy opracowania i odpowiadające mu części katalogowe podzielono na dwa podstawowe działy, odrębne dla rzeźby drewnianej i malarstwa tablicowego. Książka zaopatrzona jest w literaturę przedmiotu, indeks osób i miejscowości, indeks tematów ikonograficznych, streszczenie w języku angielskim i niemieckim oraz album ilustracji.

ODBUDOWA życia kulturalnego w woj. rzeszowskim (1944-1949). T. 2 / praca zbiorowa pod red. Adama Horbowskiego i Andrzeja Meissnera. - Rzeszów, 1992.

Książka jest kontynuacją wydawnictwa Towarzystwa Naukowego pod tym samym tytułem (Rzeszów, 1988). W niniejszym tomie ukazano społeczny ruch kulturalny, w którym w latach 1944-49 dominowały tendencje do restytuowania form i treści z okresu międzywojennego.

Reaktywowało swoją działalność wiele zespołów muzycznych, chóralnych, teatralnych i folklorystycznych. Przedstawiono kształtowanie się szkolnictwa muzycznego i profesjonalnego ośrodka plastycznego. Autorzy nie ograniczyli się do sztywnej granicy czasowej, lecz ukazali zjawiska w ich rzeczywistej rozpiętości czasowej.

POCHWAT Józef: Dębowiec znany i nieznany. - Kraków, 1996.

Książka jest próbą zarysu monograficznego wsi. Zawiera krótką historię, charakterystykę ludności i jej obyczajów oraz opis zabytków, głównie sakralnych. Autor poświęca trochę uwagi historii poczty, straży pożarnej, szkoły i szpitala. Podaje także numery telefonów ważniejszych instytucji w Dębowcu.

SOLINA, Polańczyk 1996 : informator turystyczny. - Pruszków, 1996.

Publikacja zawiera informacje o atrakcjach turystycznych, noclegach, gastronomii, handlu, usługach i komunikacji przede wszystkim Polańczyka i Soliny, ale także innych miejscowości nad zalewami Myczkowskim i Solińskim. Oprócz aktualnych informacji praktycznych znajdzie czytelnik krótką historię prezentowanych miejscowości.

Wanda Belcik

Wielka liczba ukazujących się ostatnio tytułów literatury popularnonaukowej nie ułatwia uzupełniania niebeletrystycznej części księgozbiorów bibliotecznych w sposób gwarantujący ich stałe wykorzystywanie przez możliwie liczne grupy użytkowników. Sama tylko znajomość potrzeb poznawczych czytelników nie wystarczy do realizacji tego celu. Niezbędne jest także analizowanie na bieżąco rynku wydawniczego wsparte wiedzą o rozwoju i najnowszych osiągnięciach poszczególnych dziedzin nauki i techniki. Pozwoli to uniknąć wprowadzania do zbiorów pozycji dekoracyjnych, wykorzystywanych sporadycznie, a często kosztownych, co w sytuacji finansowej wielu bibliotek oznacza nieefektywne wydatkowanie skromnych przecież funduszy na zakup książek. W świetle powyższych uwag książki z serii „Labyrinty Wiedzy” wyróżniają się wśród bieżącej produkcji wydawniczej. Dotychczas ukazały się dwie pozycje: „Wszechświat” Colina Ronana i „Ciało człowieka” Philipa Whitfielda. Planowane jest wydanie następnych: „Nauka” oraz „Tajemnice mózgu”.

W pięciu powiązanych wzajemnie rozdziałach „Wszechświata”, z których każdy przedstawia inny aspekt Kosmosu, zawarto przekrój obecnej wiedzy, obejmujący najnowsze teorie ewolucji Wszechświata i zasady jego funkcjonowania. Dzięki konstrukcji książki, prostemu językowi oraz wielu przykładom i odniesieniom, objaśnienie kosmicznej układanki staje się przejrzyste i sprawia, że kosmologia - pole najbardziej ekscytujących badań - staje się dla każdego interesująca i możliwa do zrozumienia. „Ciało człowieka” - kolejna książka w serii - ma podobną budowę. Pięć powiązanych ze sobą części, z których każda zajmuje się innym aspektem czynności ludzkiego ciała, opisuje budowę i funkcje organizmu, współdziałanie człowieka z otaczającym go światem oraz to, jak utrzymuje się on przy życiu jako jednostka

i jako gatunek. Wiedza o tym, jak zbudowane jest ciało człowieka i jak spełnia ono swe codzienne zadania, przedstawiona jest jasno i przystępnie. Pierwszą rzeczą, zwracającą uwagę w obu książkach, są fotografie i ilustracje, stanowiące wstęp do poznania, a także zrozumienia natury i funkcjonowania przedstawianych zjawisk. Do treści ilustracji ściśle nawiązują opisy, będące ich szczegółowym objaśnieniem. Każda para sąsiadujących stron zawiera spójną opowieść. Ponieważ jednak omawiane zagadnienia są bardziej złożone, na marginesie strony umieszczono tytuły podrozdziałów do dalszego studiowania, zawierające fakty i dane uzupełniające omawianą tematykę. Dzięki odsyłaczom czytelnik łatwo odnajduje działy o pokrewnej tematyce, co pozwala lepiej orientować się w strukturze wiedzy i połączyć w całość fakty i teorie pozornie oderwane. Aby zachęcić czytelnika do stawiania wnikliwych pytań i aktywnego pogłębiania wiedzy, celowo rozszerzono zakres tematów uzupełniających. Skorzystanie z tej propozycji czyni z obu książek wszechstronnego partnera studiów i pozwala uchwycić i zrozumieć związki pomiędzy różnymi, lecz komplementarnymi aspektami omawianych zagadnień. Należy również dodać, że polszczyzna przekładu (z angielskiego) jest wyjątkowo poprawna, a wydawca - „Świat Książki” - zadbał o pełne opracowanie redakcyjne serii i jej staranną, nawet jak na obecne warunki, edycję.

Stanisław Wójtowicz

Ronan C: Wszechświat. - W-wa, 1996. - (Labirynty Wiedzy)

Whitfield P.: Ciało człowieka. - W-wa, 1997. - (Labirynty Wiedzy)

KRONIKA

- 27 lutego - w Filii nr 4 odbyło się spotkanie z Janem Tulikiem, poetą i dziennikarzem
- 11 marca - w Miejskiej Bibliotece Publicznej w Sanoku odbyło się seminarium dla bibliotekarzy Oddziału Terenowego Sanok
- 20 marca - w związku z upływem kadencji Zarządu Okręgu SBP zwołano zjazd okręgowy członków Stowarzyszenia w woj. krośnieńskim, na którym wybrano nowe władze i podjęto uchwały na nową kadencję. Przewodniczącą ZO została Wanda Belcik
- 8 kwietnia - w Wojewódzkiej Bibliotece Publicznej w Krośnie odbyła się narada dyrektorów bibliotek miejskich i miejsko-gminnych (Brzozów, Jasło, Lesko, Sanok, Ustrzyki Dolne)
- 11 kwietnia - w Gminnej Bibliotece Publicznej w Kołaczycach odbyło się seminarium dla bibliotekarzy Oddziału Terenowego Jasło
- 11 kwietnia - kol. Wanda Belcik uczestniczyła w seminarium organizacyjnym dla przewodniczących Zarządów Okręgów południowej Polski w Warszawie

- 16 kwietnia - w Filii nr 4 odbyło się spotkanie z Barbarą z Bilewiczów Powroźnik, autorką książki „Między nocą rozpaczy a światem nadziei”
- 18 kwietnia - Wojewódzka Biblioteka Publiczna przekazała w formie daru książki dla bibliotek w Użgorodzie
- 30 kwietnia - na emeryturę przeszła kol. Janina Szmyd, kierownik Działu Udostępniania Zbiorów WBP
- 9 maja - Wojewódzka Biblioteka Publiczna zorganizowała kiermasz wydawnictw regionalnych w ramach trwających w dn. 9-11 maja Targów Euroregionalnych „Kontakt” w Krośnie
- 20 maja - delegacja bibliotekarek Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej w Krośnie w składzie: dyr. Teresa Leśniak, Wanda Belcik, Bożena Kruczkowska odwiedziła biblioteki węgierskie w Miskolcu, Egerze, Mezokovesd i Sarospatak. Organizatorem wizyty była Edith Kornyei, dyr. Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej w Miskolcu
- 23 maja - rozstrzygnięto i podsumowano konkurs literacko-plastyczny pod hasłem „Krosno u progu XXI wieku”. Uroczystość rozdania nagród odbyła się w Filii nr 4

- 2 czerwca - w Przedszkolu Publicznym nr 5 odbyło się uroczyste zakończenie programu edukacyjnego, realizowanego przez Dział Zbiorów Specjalnych WBP pod tytułem „Przedszkolny savoir-vivre”
- 3 czerwca - z okazji Dnia Bibliotekarza w kawiarni „Olimp” odbyło się spotkanie pracowników Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej, zorganizowane przez Zarząd Okręgu SBP i WBP. Kol. Ewa Zych i kol. Paweł Bukowski poinformowali zebranych o udziale w ogólnopolskich seminariach bibliotekarskich, a kol. Wanda Belcik złożyła krótkie sprawozdanie z pobytu w bibliotekach węgierskich. Uczestnicy spotkania otrzymali upominki rzeczowe

Wydawca:

*Wojewódzka Biblioteka Publiczna
ul. Wojska Polskiego 41
38-400 Krosno
tel. /fax 43 213-70*

Redaguje Zespół:

*Wanda Belcik, Danuta Grzybek, Bożena Kruczkowska,
Teresa Leśniak, Stanisław Wójtowicz*



WOJEWÓDZKA
BIBLIOTEKA
PUBLICZNA
W KROŚNIE