

*Krośnieńska Biblioteka  
Publiczna*

*Krośnieńskie  
zeszyty  
biblioteczne*

*Nr 7*

*Krosno*

*2000*

Krośnieńska Biblioteka Publiczna  
w Krośnie

**Krośnieńskie Zeszyty  
Biblioteczne**

Nr 7



Krosno, 2000

*W bieżącym, 7. już numerze Krośnieńskich Zeszytów Bibliotecznych tradycyjnie proponujemy materiały dotyczące funkcjonowania Krośnieńskiej Biblioteki Publicznej i osiągniętych przez nią wyników czytelniczych, stanowiące przyczynek do dokumentacji działalności placówki.*

*Prezentujemy również selekcyjną bibliografią przedmiotową, poświęconą Władysławowi Stanisławowi Reymontowi w związku z obchodzonym Rokiem Reymontowskim. Mamy nadzieję, że pomoże ona Państwu w przygotowaniu form pracy podsumowujących obchody.*

*Jako pomoc w gromadzeniu zbiorów i rozwijaniu usług bibliotecznych zamieszczamy omówienie ważniejszych czasopism oraz dodatki do gazet informujące m.in. o nowościach wydawniczych i sprawozdanie z konferencji „Multimedia - Biblioteka - Edukacja”.*

*Informacje o ważniejszych wydarzeniach i działaniach Krośnieńskiej Biblioteki Publicznej zawiera jak zwykle Kronika, a numer dopełniają kolejne sylwetki bibliotekarzy.*

*Nadal aktualne pozostaje zaproszenie do współudziału w tworzeniu Krośnieńskich Zeszytów Bibliotecznych.*

*Redakcja*

*Krosno, 30 czerwca 2000 r.*

## **Działalność Krośnieńskiej Biblioteki Publicznej w 1999 roku**

### UWARUNKOWANIA FORMALNO-PRAWNE I ORGANIZACJA BIBLIOTEKI

Zgodnie z ustawą z dnia 13 października 1998 r. Przepisy wprowadzające ustawy reformujące administrację publiczną (Dz. U. Nr 133, poz. 872) z dniem 1 stycznia 1999 r. nastąpiło przejęcie państwowych instytucji kultury przez samorządy terytorialne.

Była Wojewódzka Biblioteka Publiczna w Krośnie Uchwałą Nr V/100/99 Rady Miejskiej w Krośnie z dnia 11 marca 1999 r. została przejęta od Wojewody Krośnieńskiego i przekształcona w Krośnieńską Bibliotekę Publiczną w Krośnie, wpisana do księgi rejestrowej Nr III pod nr 2/99 w dniu 12 marca 1999 r.

Uchwałą Nr V/101/99 Rady Miejskiej w Krośnie z dnia 11 marca 1999 r. Krośnieńskiej Bibliotece Publicznej został nadany statut określający cele, zadania, organizację i gospodarkę finansową w nowych strukturach organizacyjnych państwa.

W ślad za statutem, zarządzeniem wewnętrznym Nr 3/99 Dyrektora Krośnieńskiej Biblioteki Publicznej w Krośnie został wprowadzony Regulamin Organizacyjny KBP określający organizację i zasady funkcjonowania placówki w nowym trójstopniowym podziale administracyjnym państwa. Regulamin wszedł w życie w dniu 1 lipca 1999 r. (wcześniej został pozytywnie zaopiniowany przez Radę Miejską w Krośnie).

Do nowych struktur i potrzeb dostosowany został również Regulamin Pracy KBP, który wszedł w życie w dniu 1 czerwca 1999 r.

Zmianie uległa również Instrukcja Kancelaryjna regulująca obieg dokumentów w komórkach organizacyjnych placówki

(zarządzenie wewnętrzne Nr 6/99 Dyrektora KBP w Krośnie z dnia 28 czerwca 1999 r.).

Aby dostosować placówkę do nowych struktur organizacyjnych, niezbędne stało się zlikwidowanie Działu Instrukcyjno-Metodycznego i Oddziałów Terenowych w większych miastach byłego województwa (Brzozów, Jasło, Lesko, Sanok).

Zmienione i dostosowane do nowych potrzeb i zadań zostały inne działy i komórki organizacyjne Biblioteki, co znalazło odzwierciedlenie w schemacie struktury organizacyjnej Biblioteki, który stanowi załącznik do Regulaminu Organizacyjnego Biblioteki.

Nastąpiła redukcja zatrudnienia personelu. Projekt budżetowy opracowany dla Krośnieńskiej Biblioteki Publicznej na 1999 rok przewidywał redukcję zatrudnienia do 38 etatów (z posiadanych w grudniu 1998 roku 59 etatów) oraz utrzymanie płynności finansowej na poziomie 70% budżetu ubiegłorocznego. W wyniku negocjacji prowadzonych z Zarządem Miasta Krosna zaakceptowany został plan redukcji zatrudnienia do 46 etatów.

Został opracowany regulamin zasad postępowania w sprawie pracowników objętych zamiarem zwolnienia z pracy.

## ZBIORY BIBLIOTECZNE

Zbiory książkowe to wizerunek każdej biblioteki. Ich zasób stanowi odzwierciedlenie świadomej działalności bibliotekarzy, zmierzających do zaspokojenia potrzeb czytelników.

Solidne podstawy finansowe zsynchronizowane z powyższymi czynnikami dają optymalizację zbiorów.

Zbiory Krośnieńskiej Biblioteki Publicznej w Krośnie na koniec 1999 roku liczyły:

- 198.329 woluminów książek (w tym Biblioteka Główna 100.338 wol.),
- 29.096 jednostek zbiorów specjalnych,
- 1.666 oprawnych czasopism.

## Zakupy

W 1999 roku przybyło 6.344 woluminy na kwotę 121.114,70 zł, w tym z zakupu: 5.988 wol. za 118.100,37 zł, 875 jednostek inwentarzowych zbiorów specjalnych za 5.767,27 zł. Z innych wpływów pozyskano 356 wol. za 1.052,03 zł.

	1996	1997	1998	1999
Zakup ogółem w wol.	6.881	6.826	8.206	5.988
Zakup w wol. na 100 mieszk.	10,5	12,99	16,6	12,15
Średnia cena książki w zł	12,18	12,93	14,0	19,72

Wskaźnik zakupu książek w przeliczeniu na 100 mieszkańców uległ zmniejszeniu do 12,15 i porównywalny był z rokiem 1997, ale niższy od normatywnego wskaźnika 18 wol./100 mieszkańców.

Średnia cena książki w 1999 roku uległa podwyższeniu do 20 zł. (o około 6 zł więcej w stosunku do roku ubiegłego).

Biblioteka realizowała zakupy nowości w księgarniach Krosna, korzystając z rabatów, zamawiała książki w księgarniach wysyłkowych i wydawnictwach, które proponowały zakup po obniżonej cenie.

Część nowości, których nie można było zakupić na miejscu zamawiano w ORPAN-ie. Korzystano również z zakupu tanich książek u hurtowników, przyjmowano dary ofiarowane przez czytelników.

Pod koniec roku zorganizowano wyjazd do Krakowa w celu uzupełnienia księgozbioru o pozycje poszukiwane przez czy-

telników, niedostępne na terenie Krosna.

Zakupiono również dla Oddziału dla Dzieci, Filii Nr 1 i Nr 3 gry dydaktyczne, które ucieszyły szczególnie młodych bywalców tych placówek.

### *Struktura zbiorów KBP i Filii miejskich*

Struktura zbiorów na koniec 1999 roku przedstawiała się następująco:

- literatura piękna dla dorosłych	- 76 453 wol.	(38,5%)
- literatura piękna dla dzieci	- 46 167 wol.	(23,3%)
- literatura popularnonaukowa	- 75 709 wol.	(38,2%)
Ogółem	- 198 329 wol.	(100%)

Biblioteka Główna posiadała 29 096 jednostek zbiorów specjalnych, w tym:

- książek Braille'a	27 jedn.
- zbiorów kartograficznych	48 jedn.
- przeźroczy	300 jedn.
- druków towarzyszących	121 jedn.
- płyt gramofonowych	1.218 jedn.
- taśm magnetofonowych	55 jedn.
- kaset magnetofonowych	25.980 jedn.
- kaset video	575 jedn.
- dokumentów życia społecznego	716 jedn.
- płyt kompaktowych	6 jedn.
- dyskietek	50 jedn.
Razem	29.096 jedn.

W 1999 roku KBP posiadała 1.666 oprawnych tomów czasopism oraz nieoprawne roczniki czasopism z lat ubiegłych.

We wszystkich placówkach udostępnianych było 182 tytuły czasopism bieżących, z czego w Czytelni Główniej 108 tytułów.

Zaopatrzenie Biblioteki Główniej i filii w czasopisma

bieżące było niewystarczające, ich liczba była ograniczona możliwościami płatniczymi Biblioteki.

### *Kontrola i selekcja zbiorów.*

W roku sprawozdawczym przeprowadzono 3 nie planowane na rok 1999 inwentaryzacje: kontrolną - w Filii Nr 1 oraz zdawczo - odbiorcze w Filiach Nr 2 i 3 w związku z przejściem obowiązków bibliotecznych przez nowych pracowników.

Selekcję księgozbioru, zarówno literatury pięknej jak i popularnonaukowej przeprowadzono w Bibliotece Głównej (644 wol.) jak i Filiach: Nr 2 (536 wol.), Nr 3 (2.274 wol.), Nr 7 (131 wol.), Nr 8 (46 wol.).

Ogółem wycofano 5.079 woluminów, w tym w wyniku selekcji 3.631 jednostek. Dzięki selekcji poprawiła się jakość księgozbiorów, chociaż w dalszym ciągu największym zainteresowaniem cieszą się nowości.

## CZYTELNICY I CZYTELNICTWO

### *Czytelnicy - odwiedziny*

W wypożyczalniach zanotowano 17.550 stałych czytelników (wzrost w stosunku do 1998 roku o 338 osób, tj. o 2%), którzy odwiedzili je 140 126 razy (wzrost o 13 136 odwiedzin, tj. o 10,3% w stosunku do 1998 roku),

- odwiedziny w czytelniach - 33.100 osób (wzrost o 1.000 osób, tj. o 3% w stosunku do ubiegłego roku)

Zbiory Audiowizualne zarejestrowały 609 stałych użytkowników (wzrost o 15 osób, tj. o 2,5%), którzy odwiedzili je 1.863 razy.



### *Udostępnianie*

W wypożyczalniach udostępniono na zewnątrz 346.428 książek.

W czytelnich skorzystano na miejscu z 115 588 wydawnictw zwartych i ciągłych.

W Zbiorach Audiowizualnych ludziom słabo widzącym wypożyczono 34.759 kaset „książki mówionej”.

W Bibliotece Głównej wykorzystano również 153 jednostki zbiorów specjalnych (dżs, map, płyt).

### *Wyniki całoroczne*

Biblioteki publiczne Krosna w 1999 roku odwiedzane były przez użytkowników 173.226 razy. Udostępniono im 496.928 wydawnictw zwartych, ciągłych i innych dokumentów.

W imprezach kulturalno-oświatowych wzięło udział 7.542 uczestników.

W czytelnich udzielono odpowiedzi na 14.730 zapytań czytelników.

### *Średnie dzienne uzyskanych wyników*

W przeliczeniu uzyskanych wyników na średnie dzienne, biblioteki publiczne zarejestrowały następujące wskaźniki:

- odwiedziny w wypożyczalniach: 512 osób (w tym Zbiory Audiowizualne),
- odwiedziny w czytelnich: 121 osób,
- uczestnicy imprez kulturalno-oświatowych: 30 osób,
- wypożyczono do domu (w Zb. Audiowizualnych): 1.237 wol. (135 kaset „książki mówionej”),
- udostępniono w czytelnich: 408 tyt. wyd. zwartych i ciągłych,

- udzielono 51 informacji.

Osiągnięte wyniki wskazują na to, że codziennie biblioteki goszczą po 663 osoby, którym udostępnia się 1.645 wydawnictw zwartych i ciągłych oraz 135 kaset „książki mówionej”, a także udziela się 51 odpowiedzi na różnorodne pytania czytelników.

Wskaźniki liczby czytelników oraz liczby wypożyczeń na 100 mieszkańców

	1996	1997	1998	1999
Czytelnicy na 100 mieszk.	30,7	32,5	34,8	35,6
Wypożyczenia na 100 mieszk.	762	768	822	773

Rosnący wskaźnik liczby czytelników oraz stabilny wskaźnik wypożyczeń w stosunku do liczby mieszkańców miasta świadczy o rosnącym zainteresowaniu usługami bibliotecznymi i uznaniu biblioteki za instytucję zaspokajającą w znacznym stopniu potrzeby edukacyjne, kulturalne i rozrywkowe.

W ciągu roku jeden użytkownik biblioteki wykorzystał średnio 19,7 jednostek zbiorów bibliotecznych. Oznacza to wykorzystanie zbiorów na poziomie około 1 udostępnienia każdej jednostki ewidencyjnej rocznie.

### *Struktura wypożyczeń*

Strukturę wypożyczeń w 1999 i latach poprzednich przedstawia poniższa tabela:

	1996	1997	1998	1999
Lit. piękna dla dzieci i młodz.	22,6%	20,9%	22,1	20,5
Lit. piękna dla dorosłych	58,0	58,2	56,2	55,4
Lit. niebeletrystyczna	19,7	20,9	21,4	24,1

Z przedstawionych danych wynika, iż największe zainteresowanie wśród naszych użytkowników budziła literatura piękna dla dorosłych (55,4%). Czytelnicy chętnie czytali literaturę rozrywkową, popularne powieści obyczajowe, romanse, powieści sensacyjne, parapsychologiczne i science fiction, wydane w ostatnich latach.

Dużym i wciąż rosnącym zainteresowaniem cieszyła się literatura popularnonaukowa (24,1%) zagadnieniowo związana z historią najnowszą, polityką, ekonomią i historią literatury.

Młodzież sięgała również po lektury, opracowania i streszczenia. Fakty te należy wiązać z usytuowaniem na terenie Krosna dużej liczby szkół średnich i pomaturalnych.

Dzieci sięgały po nowe wydania baśni, bajki pisane dużą czcionką, spadło jednak zainteresowanie literaturą poznawczą dla tej grupy odbiorców.

Korzystający ze zbiorów i usług KBP to przedstawiciele różnych grup społecznych i wiekowych.

Najliczniej reprezentowaną grupę korzystającą z usług bibliotecznych stanowiła młodzież ucząca się i dzieci (59%). Studentów pobierających naukę w trybie stacjonarnym było 9,6%.

Osoby niezatrudnione stanowiły 12,2% naszych czytelników, pracowników umysłowych 10,6%. Znikomy procent stanowili rolnicy - 0,1%.

## DZIAŁALNOŚĆ WYDAWNICZA BIBLIOTEKI I FORMY POPULARYZACJI CZYTELNICTWA

Biblioteka Główna opracowała i wydała w roku 1999 *Krośnieńskie Zeszyty Biblioteczne* (nr 5 i 6), jak również przygotowywała materiały informacyjne do *Podkarpackiego Informatora Kulturalnego* wydawanego w Rzeszowie.

Dział Informacyjno-Regionalny opracował dwa *Katalogi Wydawnictw Regionalnych* przeznaczone na Targi Euroregional-

ne, a także prowadził *Kroniką Krośnieńskiej Biblioteki Publicznej*.

Dla potrzeb Biblioteki Głównej i filii drukowane były różnego rodzaju materiały informacyjne.

Czytelników informowano o odbywających się w bibliotekach miasta imprezach poprzez wywieszanie plakatów i afiszy w lokalach bibliotek i innych instytucji kultury. Również stała informacja o bibliotece i jej usługach w lokalnych mediach wpływała korzystnie na image instytucji. Popularyzacji czytelnictwa służyły również wystawki książek, organizowane w wypożyczalni, gablotach na korytarzu i w filiach bibliotecznych.

## DZIAŁALNOŚĆ INFORMACYJNO-BIBLIOGRAFICZNA

W 1999 roku wszystkie agendy Biblioteki prowadziły działalność informacyjną. Uzupełniały na bieżąco warsztat informacyjny w postaci wydzielonych księgozbiorów, katalogów, kartotek, zestawień bibliograficznych, prowadziły także działalność edukacyjną i wydawniczą.

Wzbogacono i zaktualizowano księgozbiory podręczne o nowości dostarczające poszukiwanych informacji.

Biblioteki Krosna w 1999 roku udzieliły łącznie 14.730 różnego rodzaju informacji czytelnikom indywidualnym, głównie uczniom szkół średnich. Sporą ich część stanowiła informacja o regionie.

Czytelnia Główna i Dział Informacyjno-Regionalny, dysponujące najbogatszym księgozbiorem popularnonaukowym i regionalnym, obsłużyły w 1999 roku 6.947 użytkowników, udzielając im 7.919 informacji bibliotecznych, bibliograficznych i rzeczowych.

Dla potrzeb czytelników wykonano 12.068 kserokopii.

Kontynuowano prowadzenie istniejących kartotek, uzupełniono regionalną kartotekę tekstową o wycinki z Dziennika Polskiego za rok 1993.

Kartoteka regionalna Działu Informacyjno - Regionalnego do końca 1999 roku prowadzona była w systemie tradycyjnym, a jej zasięg obejmował woj. krośnieńskie; od października równolegle zaczęto ją prowadzić w systemie komputerowym.

Na bieżąco uzupełniano istniejące katalogi.

Zakończono reklasyfikację zbiorów Czytelni Głównej.

W Dziale Informacyjno-Regionalnym wykonano 3 zestawienia bibliograficzne (Jan Tulik - sylwetka twórcza, Rada Miejska w Krośnie, Liceum Ogólnokształcące im. Mikołaja Kopernika w Krośnie) oraz Kalendarz rocznic i wydarzeń przypadających w 2000 roku.

Dział Informacyjno-Regionalny zaprezentował w siedzibie Biblioteki Głównej 20 wystaw. Przedstawiono następujące tematy:

- „...umiem powiedzieć, co każdego wzruszy i w byle kpie żebraku dorwę się do duszy...” (Stanisław Wyspiański),
- 150 rocznica śmierci Juliusza Słowackiego (1809-1848),
- W rocznicę pobytu (Jan Paweł II w Krośnie),
- 200 rocznica urodzin Aleksandra Puszkina,
- Literatura argentyńska w zbiorach Krośnieńskiej Biblioteki Publicznej,
- Polski Wrzesień,
- „Rodem warszawianin, sercem Polak, a talentem świata obywatel”,
- Symbolizm w literaturze i sztuce,
- Współczesne malarstwo polskie,
- Jarosław Iwazkiewicz,
- „Posłuchajcie łagodnej piosenki” (Paul Verlaine),
- Tintoretto,
- Witold Doroszewski (1889-1976),
- Diego Velazquez,
- Ernest Hemingway,
- Johann Wolfgang Goethe,

- Aleksander Gierymski,
- „Czytelnika” przeszłość i dzień dzisiejszy,
- Józef Chełmoński,
- Paweł Jasienica.

W 1999 roku oprowadzono 34 wycieczki, w których uczestniczyło 795 osób. Była to głównie młodzież szkół podstawowych, średnich Krosna i okolic.

## KOMPUTERYZACJA BIBLIOTEKI

W 1999 roku Krośnieńska Biblioteka Publiczna w Krośnie zakupiła:

- |                             |             |
|-----------------------------|-------------|
| - 3 Com SSII Switch         | - 1 sztukę, |
| - 3 Com Office Connect      | - 3 sztuki, |
| - zestawy komputerowe       | - 3 sztuki, |
| - APC Back-Ups 300 VA       | - 3 sztuki, |
| - drukarkę HP LaserJet 1100 | - 1 sztukę, |
| - drukarkę OKI 3320         | - 1 sztukę, |
| - skaner stacjonarny        | - 1 sztukę, |
| - laminarkę                 | - 1 sztukę, |
| - czytniki kodów kreskowych | - 2 sztuki. |

Stan sprzętu komputerowego i urządzeń peryferyjnych w KBP na dzień 31 grudnia 1999 roku przedstawiał się następująco:

- |                                     |             |
|-------------------------------------|-------------|
| - serwer HP Net Server E 50 PII/300 | - 1 sztuka, |
| - Switch 3 Com SSII                 | - 2 sztuki, |
| - zestawy komputerowe               | -18 sztuk,  |
| - drukarki                          | - 10 sztuk, |
| - APC Smart i Back-Ups              | -17 sztuk.  |

Ponadto uzupełniliśmy program SOWA o zakup:

- modułu Wypożyczalni SOWA - WYP,
- modułu Statystyka SOWA - STA,
- licencji na obsługę dodatkowych stanowisk w SOWIE I,
- nowego programu do obsługi kartotek SOWA II.

W roku 1999 zakupiono również 5 sztuk płyt CD z zamiarem utworzenia stanowiska komputerowego do przeglądania wydawnictw multimedialnych i elektronicznych źródeł informacji.

Posiadany sprzęt i oprogramowanie umożliwiły przyspieszenie prac związanych z budową bazy danych zbiorów książkowych. Baza, obejmująca 91% księgozbioru Wypożyczalni Głównej i 83% księgozbioru Czytelni Głównej, (70.083 wol. tj. 43.324 rekordy), służyła do listopada 1999 roku pracownikom Biblioteki w wyszukiwaniu potrzebnych czytelnikom materiałów bibliotecznych. W grudniu zostały udostępnione dwa stanowiska dla czytelników. Cieszą się one dużym zainteresowaniem i są pomocne szczególnie młodzieży w wyszukiwaniu potrzebnych informacji.

Stan bazy księgozbioru, jak również tworzona od września baza czytelników KBP, posiadany sprzęt i oprogramowanie pozwolą na otwarcie w 2000 roku Wypożyczalni w systemie w pełni zautomatyzowanym.

W dalszym ciągu prowadzone były prace związane z budową bazy Zbiorów Audiowizualnych oraz tworzona baza danych *Kartoteki zagadnieniowe*. Utworzenie tych baz będzie podstawą do rozszerzenia działalności informacyjnej.

## INNE FORMY DZIAŁALNOŚCI BIBLIOTECZNEJ

W roku 1999 Krośnieńska Biblioteka Publiczna zorganizowała i uczestniczyła w imprezach o zasięgu ponadlokalnym:

- prezentowała wydawnictwa regionalne i turystyczne podczas dwóch edycji Targów Euroregionalnych,
- przygotowała zestaw 124 książek dla Polonii na Litwie.

Ponadto Biblioteka Główna i filie były organizatorami szeregu imprez kulturalnych: spotkań autorskich propagujących twórczość prozatorską, poetycką i malarską, wystaw według kalendarza rocznic, cyklu imprez dla przedszkolaków „A to Polska właśnie”, cyklu imprez podczas ferii zimowych oraz wystaw twórców

związanych z naszym regionem.

Gośćmi Biblioteki byli M. Fox - autorka popularnych książek dla młodzieży, H. Wichniewicz - reżyser, malarz, pracownik KDK, W. Turek - poeta krośnieński.

Twórcy lokalni zostali zaprezentowani na wystawach:

- „Malarstwo i rysunek Jacka Gołąbka”,
- „Pejzaż w malarstwie i fotografii M. Twardzik-Wilk”,
- „Kwiaty w malarstwie” - wystawa zbiorowa,
- „Okrucy lata” - prace H. Wichniewicza.

Filie miejskie były organizatorami wielu różnorodnych zajęć z różnymi grupami czytelników (konkursy wiedzy, plastyczne, recytatorskie, inscenizacje teatralne, gry i zabawy, imprezy okolicznościowe).

Liczba imprez i ich uczestników w 1999 roku:

	1998	1999
Liczba imprez	839	878
Liczba uczestników	8.532	7.542

## DOSTĘP DO KSIĄŻEK OSÓB NIEPEŁNOSPRAWNYCH

Obsługę ludzi chorych i niepełnosprawnych prowadzą w Bibliotece Głównej Zbiory Audiowizualne. Posiadają one bogatą ofertę „książki mówionej”. Zbiory te udostępniane są na zewnątrz, jak również można skorzystać z nich na miejscu. Każdy z czytelników otrzymywał „Wykaz tytułów książki mówionej”, który ułatwia wybór lektury.

W roku 1999 Zbiory Audiowizualne zarejestrowały 609 stałych użytkowników, którzy wypożyczyli 34.759 kaset „książki mówionej”.



Zbiory Audiowizualne współpracowały ze Szkołą Podstawową Nr 14, która prowadzi klasy integracyjne, z krośnieńskim Kołem Związku Niewidomych, Stowarzyszeniem Miłośników Ziemi Krośnieńskiej oraz Przedszkolem Miejskim Nr 5.

## GLÓWNE DOKONANIA KROŚNIEŃSKIEJ BIBLIOTEKI PUBLICZNEJ

Do osiągnięć Biblioteki w 1999 roku należy zaliczyć:

- utworzenie w 90% bazy księgozbioru Biblioteki, który umożliwi otwarcie Wypożyczalni Głównej w systemie automatycznym,
- zakup niezbędnych modułów programu komputerowego SOWA,
- zakup sprzętu komputerowego i urządzeń peryferyjnych,
- zakup nowości wydawniczych,
- współpracę z bibliotekami Litwy,
- utrzymanie usług bibliotecznych na dotychczasowym poziomie pomimo znacznej redukcji zatrudnienia.

*oprac. Bogusława Bęben*

## Sylwetki bibliotekarzy

### Janina Szmyd

Starszy bibliotekarz, kierownik Działu Udostępniania Zbiorów w Wojewódzkiej Bibliotece Publicznej w Krośnie

Urodziła się 5 lutego 1938 r. w Korczy-  
nie k. Krosna.

Kształciła się w Krośnie i w Jarocinie (Państwowy Kurs Bibliotekarski, 1957 rok). W latach 1957-69 zorganizowała i kierowała Oddziałem Dziecięcym w Miejskiej Bibliotece Publicznej w Raciborzu, a od marca 1969 roku kierowała Działem Udostępniania tej biblioteki.

Była świetnym organizatorem i wykazywała w pracy wiele inwencji, stale podnosiła swe kwalifikacje zawodowe kończąc różne kursy specjalistyczne. Jej zasługi w upowszechnianiu czytelnictwa były dostrzegane i honorowane przez władze miasta Raciborza.

Od września 1977 do czerwca 1997 roku Janina Szmyd pracowała w Wojewódzkiej Bibliotece Publicznej w Krośnie pełniąc funkcję kierownika Działu Udostępniania Zbiorów. Jej aktywność zawodowa wykraczała poza wyznaczony zakres obowiązków, a Wojewódzka Biblioteka Publiczna zawdzięcza jej uporządkowanie księgozbioru, katalogów, zwłaszcza w filiach,

także przejmowanych po upadających zakładach pracy. Janina Szmyd nadzorowała pracę filii miejskich, pełniła dyżury, doradzała czytelnikom i bibliotekarzom, była organizatorką przeprowadzki Biblioteki do nowej siedziby przy ul. Wojska Polskiego 41 w 1987 roku, uczestniczyła w wyjazdach instruktażowych, organizowała szkolenia dla pracowników filii miejskich. Jej zaangażowanie i praca były nagradzane przez zwierzchników.

Mimo uzyskania wieku emerytalnego i 40-letniego stażu pracy była zatrudniona na pół etatu przez prawie 2 lata. Z Krośnieńską Biblioteką Publiczną rozstała się 30 czerwca 1999 r.

W bibliotekarstwie pracowała 42 lata.

## Mały przewodnik

**KROSNO. Dziś w Oddziale dla Dzieci Biblioteki Publicznej odbędzie się uroczyste podsumowanie konkursu „Mój mały przewodnik po Krośnie”.**

Konkurs, którego celem było zachęcenie uczniów szkół podstawowych i gimnazjów do zainteresowania się swoim miastem jako miejscem atrakcyjnym turystycznie, trwał od 1 kwietnia do 31 maja br. Jego plonem było 31 prac, w których wykonanie zaangażowali się uczniowie prawie wszystkich krosnieńskich szkół podstawowych.

I nagrodę przyznano Bartoszowi Szubrychtowi, szóstoklasiście ze

Szkoły Podstawowej nr 10. Dwie równorzędne drugie nagrody otrzymali: Piotr Andruszko z kl. IV Szkoły Podstawowej nr 3 oraz Joanna Mikuś i Kamila Wilk z kl. VI ze Szkoły Podstawowej nr 10. III nagrodę przyznano Justynie Kazimierczuk z kl. VI SP nr 10.

Na uroczystość wręczenia nagród zaproszono prezesa Stowarzyszenia Miłośników Ziemi Krośnieńskiej, który przedstawił temat „Krosno na dawnej widokówce”. W lipcu konkursowe przewodniki po Krośnie będą eksponowane w wypożyczalni głównej Krośnieńskiej Biblioteki Publicznej przy ul. Wojska Polskiego.

ewg

## Stanisława Borek

Starszy bibliotekarz w Oddziale dla Dzieci w Krośnieńskiej Bibliotece Publicznej w Krośnie

Urodziła się 12 lipca 1946 r. w Lubatowej, tu ukończyła szkołę podstawową. Egzamin dojrzałości zdała w Dębnie Lubuskim w 1964 roku i w tym samym roku podjęła naukę w Państwowym Studium Kulturalno-Oświatowym i Bibliotekarskim w Łodzi. Ze względu na zły stan zdrowia przerwała naukę, by podjąć ją ponownie w Państwowym Studium Bibliotekarskim w Jarocinie w roku 1967. Po uzyskaniu kwalifikacji bibliotekarskich na poziomie średnim rozpoczęła z dniem 1 października 1968 r. pracę w Powiatowej i Miejskiej Bibliotece Publicznej w Krośnie.

Całe życie zawodowe (31 lat) spędziła wśród dzieci zajmując się wypożyczaniem książek i popularyzacją literatury w Oddziale dla Dzieci. Doskonaliła swoje umiejętności bibliotekarskie na kursach czytelnictwa dzieci i młodzieży w Jarocinie Poznańskim (1977 rok), kwalifikacyjnym w Centrum Ustawicznego Kształcenia Bibliotekarzy w Warszawie (1980 rok).

Odznaczona odznaką Zasłużony Działacz Kultury (1983 rok) i Złotym Krzyżem Zasługi (1990 rok).

Krośnieńscy czytelnicy pamiętają ją jako cichą, uśmiechniętą, zawsze chętną do pomocy „panią z biblioteki”.

Stanisława Borek przeszła na rentę inwalidzką z dniem 13 grudnia 1999 r.

## **Ogólnopolska Konferencja w Białymstoku ph. „Multimedia - Biblioteka - Edukacja”**

W dniach 18-19 maja 2000 roku w Książnicy Podlaskiej odbyła się Ogólnopolska Konferencja ph. „Multimedia - Biblioteka - Edukacja”.

Organizatorami Konferencji były Książnica Podlaska im. Łukasza Górnickiego w Białymstoku i CEBiD w Warszawie Filia w Białymstoku.

Chociaż program dwudniowej konferencji uwzględniał w swoim tytule jakby dwie równoległe instytucje - to śmiało można stwierdzić, że konferencję zdominowało zastosowanie mediów elektronicznych przede wszystkim w pracy szkoły. Niewiele mówiło się o bibliotece jako ośrodku informacji, w którym media zaczynają odgrywać coraz większą rolę.

W pierwszym dniu, po powitaniu zebranych gości przez Dyrektora Książnicy Podlaskiej Jana Leończuka, głos zabrał prof. Marcin Drzewiecki. W swoim wystąpieniu *Książka i inne media w procesie edukacji* zwrócił uwagę słuchaczy na współczesne środowisko edukacyjne, objaśnił pojęcia: multimedia, hipertekst, galaktyka Gutenberga, przedstawił historyczne ujęcie mediów jako środka dydaktycznego.

Kolejny referat wygłosiła prof. Anna Sitarska pt. *Multi-medialność przekazu i odbioru a kultura słowa i kształt wiedzy o świecie. Refleksje dydaktyczne*. Autorka stwierdziła, że w obecnej chwili występuje znacznie większe zainteresowanie sprzętem jako źródłem przekazu informacji niż samą informacją. Prof. Sitarska zwróciła uwagę słuchaczy na powszechne obecnie zjawisko braku umiejętności budowania poprawnych stylistycznie i gramatycznie wypowiedzi ustnych przez dzieci.

Robert Miller z Uniwersytetu Noterday w USA mówił o centrach medialnych i powszechnie zakładanych mediatekach.

Zwrócił uwagę na wykorzystanie mediów w nauce. Scharakteryzował dwuletnie szkoły pomaturalne i uniwersytety, pod kątem dostępu do mediów i ich używalności. Wskazał Memoriał Library jako jedną z najlepiej zaopatrzonych w sprzęt multimedialny bibliotekę w Stanach Zjednoczonych.

Obrady 19 maja rozpoczęły się warsztatami w pracowni komputerowej ODN-u.

Zdzisław Babicz mówił o *Technologiach informacyjnych w pracy biblioteki*. Zaprezentował najbardziej popularne płyty CD, omówił usługi internetowe oraz możliwości wykorzystania Internetu w dydaktyce.

Anna Krawczuk z Uniwersytetu w Białymstoku omówiła *Edukacyjne zasoby Internetu*. Zwróciła uwagę na olbrzymią ilość informacji dostępną dzięki sieci Internet i rolę nauczyciela w procesie edukacyjnym. Podkreśliła znaczenie tzw. serwerów edukacyjnych (\*.edu), które zamieszczają informacje o pomocach dydaktycznych, wydawanych podręcznikach i programach nauczania, podręcznych źródłach informacji takich jak encyklopedie, słowniki czy leksykony, konspekty lekcji i gotowe programy edukacyjne.

Kolejnym punktem programu była prezentacja multimedialna przygotowana przez Dariusza Grygrowskiego. Autor referatu wskazał na zalety i wady prezentowanych tytułów multimedialnych.

Bożena Bartoszewicz-Fabiańska w referacie *Dokumenty elektroniczne jako przedmiot Pr PN-N-01152-13 Opis bibliograficzny. Dokumenty elektroniczne* odniosła się do materiałów bibliotecznych, coraz częściej kupowanych do bibliotek, których opracowanie stanowi problem. Są to nowe nośniki informacji, jak dyskietki, dyski optyczne z bibliograficznymi bazami tekstowymi, bazami multimedialnymi. Bibliotekarze, traktując je jako materiały biblioteczne powinni umieć z nimi postępować w procesie gromadzenia i opracowania, wiedzieć jak je włączyć w inne zasoby biblioteczne, jak organizować ich udostępnianie. Niestety jak każda nowość ich opracowanie budzi spore wątpliwości, które autorka próbowała zasygna-

lizować.

Konferencja była ciekawa, chociaż za mało uwagi poświęcono problemom nurtującym bibliotekarzy. Szczególnie cenne były prezentacje multimedialne i praktyczne wykorzystanie Internetu.

*Bogusława Bęben*

## Biblioteczna „Sowa”

**- Biblioteka jest naszym skarbem i będziemy o niego dbali - zadeklarował prezydent Krosna Roman Zimka, podczas uroczystego otwarcia komputerowej wypożyczalni książek w Krośnieńskiej Bibliotece Publicznej.**

W Krośnie, podobnie jak w Rzeszowie i pozostałych miastach województwa podkarpackiego, biblioteka posiada System Informatycznej Obsługi Biblioteki „Sowa”. - *Daje to możliwość zorganizowania zintegrowanego systemu w całym województwie - podkreślił Stanisław Turek, dyrektor Wojewódzkiej i Miejskiej Biblioteki Publicznej w Rzeszowie. W KBP jest 18 stanowisk komputerowych. Dwa z nich zostały udostępnione czytelnikom, którzy w wypożyczalni mogą dzięki nim samodzielnie zdobyć wszelkie informacje o książce. Czytelnicy najczęściej poszukują intere-*

*sujących ich pozycji według nazwisk autorów, następnie według tytułów oraz tematów. Ten ostatni sposób jest szczególnie przydatny studentom, często potrzebującym informacji na określony temat. Do bazy danych wprowadzonych jest już prawie 72 tysiące pozycji książkowych i 4 tysiące czytelników. - Gdyby nie ofiarność naszych pracowników, a szczególnie czuwającego nad wszystkim informatyka, pana Krzysztofa Drubka, nie udałoby się w tak krótkim czasie wykonać tak gigantycznej pracy - powiedziała Teresa Leśniak, dyrektorka Krośnieńskiej Biblioteki Publicznej.*

Do KBP zapisanych jest 17,5 tysiąca osób, co stanowi 36 procent mieszkańców Krosna. Każdego dnia, od poniedziałku do soboty, do biblioteki przychodzi średnio 664 osoby. (ST)

## Co polecają inni czyli o książkowych dodatkach

Wszystkie poczynania zmierzające do ożywienia czytelnictwa zasługują na uznanie zważywszy fakt, że statystyczny Polak czyta niewiele, a wielu nie czyta wcale.

Do czytania książek nieznanego autora może zachęcić sąsiad, kolega czy bibliotekarka, ale najczęściej okazuje się nim recenzent upowszechniający swe opinie na łamach gazety lub za pośrednictwem jakiejś anteny. Co prawda współczesna krytyka literacka jest chciwa i próżna, a jej opinie niekiedy mocno przesadzone, ale może lepiej poszukać pozytywów, przykładów pomysłowości i dobrej woli. W końcu to również i bibliotekarze czerpią z niej wiedzę o nowościach, utworach cieszących się poczytnością lub chętnie kupowanych, a także nagradzanych w konkursach.

Samodzielne periodyki nastawione na informowanie i recenzowanie są ogólnie znane i jedynie dla porządku warto o nich wspomnieć. Są to „Notes Wydawniczy”, „Megaron” i „Nowe Książki” ukazujące się co miesiąc. Zajmę się dodatkami do poczytnych gazet, które popularyzują w sposób przystępny i atrakcyjny tytuły z różnych dziedzin wiedzy.

„Gazeta Książki”, comiesięczny suplement do „Gazety Wyborczej” ukazujący się w ogromnym nakładzie, łączy funkcje krytycznoliterackie i publicystyczne z informacyjnymi i reklamowymi. Gazeta może się pochwalić świetnymi współpracownikami.

Dziennik „Życie” wydaje dodatek „Życie z książkami”, w którym zamieszcza recenzje, notatki, wywiady.

Wspomniany wyżej „Megaron” publikuje bezpłatny miesięcznik pt. „Kurier Czytelniczy”, który wyróżnia się sporą objętością i zróżnicowaniem treści. Zawiera mnóstwo recenzji, polemik, notatek.

„Plus – Minus” ukazuje się w każdą sobotę jako dodatek do „Rzeczypospolitej” i zawiera wywiady, felietony, recenzje.



Ostatnio zaczął się ukazywać kolejny dodatek pt. „Rzecz o książkach”.

Bogaty serwis kulturalny zawiera „Kontrapunkt” - miesięczny dodatek do „Tygodnika Powszechnego”.

Trzeba dodać że „Nowe Książki”, miesięcznik, którego domeną jest recenzja i informacja, a nie reklama, bo pismo jest utrzymywane z centralnego budżetu, daje najbardziej wszechstronną wiedzę o całości produkcji wydawniczej w Polsce. Jest ono wciąż najbardziej popularnym źródłem informacji o książkach dla bibliotekarzy.

Zarówno bibliotekarze, jak i czytelnicy zgodnie przyznają, że bez wsparcia mediów (radia, prasy, TV) czytelnictwo ma niewielkie szansę rozwoju. Wspierają je zarówno nagłaśniane zwłaszcza w TV różnorodne targi książki, jak i coraz liczniejsze konkursy. Te ostatnie organizują wydawnictwa: „Znak” oraz wspólnie „Zysk i S-ka” i „Świat Książki”. Ich rezultatem są książki bardzo odmienne, np. „Madame” Antoniego Libery („Znak”) i „Tego lata w Zawrociu” Hanny Kowalskiej („Zysk”).

Nagrody literackie, zwłaszcza Nagroda Nike przyznawana od trzech lat pod auspicjami „Gazety Wyborczej” pomagają odnieść sukces czytelnicy w trudnej rynkowej konkurencji. Do reklamy książki przykładają się i biblioteki, ale ta ograniczona jest zasobnością kieszeni samorządu lokalnego i dostępnością książki na lokalnym rynku księgarskim.

Mniejszy także jej zasięg, bo ogranicza się do terenu samej biblioteki, jej użytkowników, gablot wystawowych itp. Wychođenje na zewnątrz z informacją o nabytkach (nowościach) w postaci katalogu odbywa się w Krośnieńskiej Bibliotece Publicznej nieregularnie z powodów, o których wyżej wspomniałam. Jest to jednak jakiś sposób na propagowanie własnych zbiorów, nota bene uprawiany przez wiele bibliotek. My, bibliotekarze, pamiętać musimy jednak o wydobywaniu książek starszych, autorów niesłusznie nieraz zapomnianych. Podsuwać, zachęcać, przypominać w różny spo-

sób, to nas różni od reklamy w mediach. I jeszcze jedno: obyśmy mieli na tyle nowości, by zaspokoić apetyty tych, którzy czytają chęć.

*Wanda Belcik*

8  
2000

# NOWE KSIĄŻKI

Miesięcznik  
Rok założenia  
1949  
5 zł

Władysław Pluta

**MEGARON** Kontem książki  
BIURO TYTUŁOWE I WYDAWNICTWO

**Mania Schmidt**  
**NIEODZIENNE ROZMOWY  
Z KSIĘDZEM JANEM TWARDOWSKIM**

Książka powstała na zapytania rodziny i przyjaciół w fotokolonii Stanisława Schmidtów. Pojawiła się w 1976 roku. Dzięki polskiemu tłumaczeniu stała się popularna. Rozmawiano na różne tematy, bliskie każdemu człowiekowi: kluby parafialne, wspólnota parafialnych w śpiew, wiersze, obrazki, muzyka, powieści, wypowiedzi kłopotliwe, a także dowcipy, polityczne opinie, drobne anegdota i powstania. Wskazywano na wyjątkowe momenty życia i chwile, które stały się fotografiami. Mania Schmidtowa tworzyła harmonijną całość.

Mania Schmidt



**Wspomnienia między innymi:**  
Bohdan Butenko - Janusz Krasinski  
Tomasz Nowak - Sławomir Sokolowski  
Michał Stecki

RY 017 018/2000 miesięcznik / lipiec 2000

Wydawnictwo

# Notes

**Słownik biograficzny  
Polonia**

W oparciu o dane z GUS

1500  
zdjęć  
Kto  
jest kim  
700  
biogramów

Słownik  
współczesne  
zycie  
Polski  
i osób  
polskiego  
początku  
mieszkańców  
na obczyźnie

WYDAWNICTWO MEGARON IBS  
ul. M. Skłodowej-Curie 10  
00-014 Warszawa  
tel. 22 625 10 10  
fax 22 625 10 11  
www.megaron.pl

# Władysław Stanisław Reymont (1867-1925)

## *Bibliografia przedmiotowa - wybór*

### *Druki zwarte*

1. Budrecki L.: Władysław Reymont: zarys monografii. - Warszawa, 1955
2. Dębicki Z.: Władysław Stanisław Reymont - laureat Nobla. - Warszawa ; Kraków, 1925
3. Dzendzel H.: O Reymoncie - wspomnienia. - Warszawa, 1972
4. Goliński L.: Syn ziemi : rzecz o W. S. Reymoncie. - Warszawa, 1954
5. Grzymała-Siedlecki A.: Władysław Stanisław Reymont [przedmowa do Pism. T. 1]. - Warszawa, 1921
6. Jodełka-Burzecki T.: Reymont przy biurku : z zagadnień warsztatu pisarskiego. - Warszawa, 1978
7. Koc B.: O „Ziemi obiecanej” Reymonta. - Wrocław, 1990
8. Kocówna B.: Reymont : z dziejów recepcji i twórczości. - Warszawa, 1975
9. Kocówna B.: Reymont. - Warszawa, 1971
10. Kocówna B.: Władysław Reymont. - Warszawa, 1986
11. Kotawski W.: Pod wiatr. Młodość Reymonta. - Łódź, 1979
12. Krzyżanowski J.: Władysław S. Reymont - twórca i dzieła. - Lwów, 1957
13. Lorentowicz J.: Spojrzenie wstecz. - Kraków, 1957

### *Artykuły w czasopismach*

1. Bańkowska A.: Spojrzenie na Reymonta : w setną rocznicę urodzin autora „Chłopów” // Poradnik Bibliotekarza. - 1967, nr 2, s. 50-55

2. Bieńkowska J., Wester R.: Władysław Stanisław Reymont : materiały bibliograficzne : wybór // Poradnik Bibliotekarza. - 1967, nr 2, s. 56-57
3. Budrecki Ł.: Sprawa Władysława Reymonta // Pamiętnik Liteacki [odbitka]. - 1951, nr 1
4. Chłudziński T.: Z kolejańskiego domu na Parnas // Wiatraki. - 1967, nr 17, s.2-5
5. Dętko J.: Miasto - istota żyjąca // Literatura. - 1975, nr 49, s. 6
6. Dętko J.: Reymont // Argumenty. -1975, nr 51/52, s. 14
7. Dzendzel H.: Reymontowe dożynki w Wierzchosławicach // Tyg. Kult. - 1967, nr 56, s. 4
8. Gicgier T.: W cieniu legendy reymontowskiej // Życie Literackie. - 1985, nr 47, s. 8
9. Ihnatowicz E., Tonikowski J.: Witraż z wampirem // Twórczość. -1987, nr 10, s. 93-109
10. Jodelka-Burzecki T. „Błyskawicowa” miłość Reymonta // Stolica. - 1975, nr 51/52, s. 18-19
11. Jodelka-Burzecki T.: Nieznana Wanda w życiu Reymonta : w 50-lecie śmierci pisarza // Życie Warszawy. - 1975, nr 282, s. 11
12. Jodelka-Burzecki T.: Zatarły włoski szlak Reymonta // Stolica. - 1975, nr 12/15, s. 10-11
13. Kaczmarek A.: Nieznana korespondencja autora „Ziemi obiecanej” // Współczesność. - 1965, nr 2, s. 7
14. Kocówna B.: Wstęp do estetyki Reymonta // Przegląd Humanistyczny. - 1975, nr 4, s. 9-18
15. Kołodziejczyk A.: Propozycje lekcji o funkcji przysłów w „Chłopach” : formy pracy z uczniem zdolnym // Polonistyka. - 1975, nr 6, s. 25-28
16. Kotowski W.: Akty notarialne w życiu Władysława Stanisława Reymonta // Palestra. - 1974, nr 11, s. 120-126
17. Krupińska H.: Technika impresjonistyczna w konstrukcji bohaterów Reymontowskich // Rocznik Naukowo-Dydaktyczny WSP Rzeszów. - 1975, z. 8, s. 79-97

18. L. B.: Jubileusz 70-lecia przyznania nagrody Nobla Władysławowi Reymontowi // *Poradnik Bibliotekarza*. - 1994, nr 11/12, s. 54
19. Lipiński E.: Władysław Stanisław Reymont [karykatura] // *Biblioteka w Szkole*. - 2000, nr 2, s. 5
20. Marx J.: Epos czy panorama? : w 50-lecie śmierci Reymonta // *Kierunki*. - 1975, nr 49, s. 1, 7
21. Marx J.: Malarz stanów ducha : w 50 rocznicę śmierci Władysława Reymonta // *Tygodnik Kulturalny*. - 1975, nr 50, s. 1, 7
22. Miazgowska B.: Reymont w Paryżu // *Świat*. - 1967, nr 58, s. 11
23. Mikulski Z.: Polskie - ogólnoludzkie : w 50 rocznica śmierci Władysława Reymonta // *Kamena*. - 1975, nr 24, s. 10-11
24. Nycz R.: Dwa pejzaże Reymonta // *Pamiętnik Literacki*. - 1974, z. 5, s. 65-81
25. Piasecki Z.: Witkiewicz i Reymont: nieznaną dwugłos listowny pisarzy // *Zeszyty Naukowe WSP w Opolu*. - 1975, z. 15, s. 109-114
26. Reymont jakiego nie znałem : 40-lecie śmierci autora *Chłopów* // *Kierunki*. - 1965, nr 47, s. 9
27. Schoel F.-L.: Reymont, Francja i Francuzi : w 50-lecie śmierci pisarza // *Życie Literackie*. - 1975, nr 51/52, s. 9-10
28. Sto lat po Reymencie // *Tygodnik Kulturalny*. - 1967, nr 29, s. 4
29. Szewczyk G., Teodorowicz E.: „Chłopi” Reymonta w Szwecji // *Poglądy*. - 1975, nr 10, s. 16-18
30. Wyka K.: Mapa polskiego terenu // *Twórczość*. - 1976, nr 1, s. 52-78
31. Wyka K.: Potęga żywiołowa prania („Ziemia obiecana”) // *Literatura*. - 1975, nr 15, s. 1,4-5

*Oprac. studenci PPSKAiB w Krośnie w ramach praktyk*

# K r o n i k a

- 3 stycznia Kol. Marta Dobrowolska-Prajsnar, b. instruktorka OT WBP w Brzozowie, rozpoczęła pracę w Dziale Zbiorów Audiowizualnych
- 10 stycznia Zebranie kierowników filii miejskich poświęcone przyjęciu programu wspólnych imprez oświatowych w 2000 roku
- 20 stycznia Podsumowanie konkursu plastycznego „Drzewa zimą”, zorganizowanego przez Oddział dla Dzieci; pokonkursowa wystawa prac
- 21 stycznia Otwarcie wystawy malarstwa Zdzisława Twardowskiego w Filii nr 4 oraz spotkanie z artystą, który mówił nie tylko o swoich zainteresowaniach, ale również prezentował różne techniki prowadzenia zajęć plastycznych z dziećmi. W spotkaniu uczestniczyli uczniowie Państwowego Liceum Sztuk Plastycznych w Krośnie oraz bibliotekarki
- 26 stycznia Zebranie Zarządu Okręgu SBP w sprawie przyjęcia sprawozdania za rok 1999 i planu pracy w 2000 roku
- 8 lutego W Wypożyczalni Głównej urządzono wystawę nagrodzonych prac uczestników zajęć kulturalno-oświatowych w filiach miejskich w czasie ferii zimowych ph. „Ferie w Bibliotece”
- 22 lutego W Filii nr 4 odbył się konkurs recytatorski ph. „Gdy mróz ścisnie...”. W konkursie wzięło udział 33 uczniów ze Szkół Podstawowych nr 3 i nr 10

- 6 marca Sześciuosobowa grupa słuchaczy Państwowego Pomaturalnego Studium Kształcenia Animatorów Kultury i Bibliotekarzy w Krośnie rozpoczęła miesięczną praktykę w Krośnieńskiej Bibliotece Publicznej
- 7 marca Uroczyste otwarcie komputerowego systemu obsługi czytelników w Wypożyczalni Głównej z udziałem Romana Zimki, prezydenta Krosna oraz przedstawicieli władz krośnieńskiego powiatu ziemskiego, dyrektorów instytucji kultury Krosna i woj. podkarpackiego
- 20 marca W Filii nr 4 otwarto wystawę rzeźby i rysunku Tomasza Belczyka pt. „Leśne fascynacje”
- 29 marca W Krośnieńskiej Bibliotece Publicznej odbyło się posiedzenie Komisji Kultury Rady Miejskiej Krosna. Komisja zapoznała się z problemami Biblioteki Głównej i filii
- 1 kwietnia Rozpoczął pracę nowy kierownik
- 12 kwietnia W Czytelni Głównej utworzono stanowisko komputerowe dla czytelników
- 14 kwietnia W związku z obchodami 60 rocznicy zbrodni ka-tyńskiej w Wypożyczalni Głównej przygotowano wystawę ph. „Katyń”, na której zaprezentowano książki i artykuły ze zbiorów Krośnieńskiej Biblioteki Publicznej
- 17 kwietnia Odbyło się zebranie Zarządu Okręgu SBP, na którym podjęto decyzję w sprawie obchodów Dnia Bibliotekarza. Postanowiono nie organizować spotkania z tej okazji, a przyznać dzień wolny od pracy w sobotę 6 maja
- 21 kwietnia Podsumowanie konkursu plastycznego „Symbole Wielkanocne”, zorganizowanego przez Oddział dla Dzieci; pokonkursowa wystawa prac

- 5 maja Rozpoczęły się Targi Euroregionalne w Krośnie, na których Krośnieńska Biblioteka Publiczna zorganizowała kiermasz książek; stroną organizacyjną zajmowały się kol. kol. A. Kafel i E. Sereda
- 15 maja - wystawa malarstwa Leona J. Chrapki - literata i artysty malarza, połączona ze spotkaniem autorskim
- 18-19 maja Ogólnopolska Konferencja „Multimedia - Biblioteka - Edukacja” w Białymstoku; uczestniczyła z-ca dyr. B. Bęben
- 25 maja Konkurs recytatorski „Wiersz dla mojej Mamy” w Oddziale dla Dzieci
- 15 czerwca Kolegium Dyrektora dyskutowało nad nowym regulaminem wynagradzania pracowników
- 16 czerwca W Przedszkolu Miejskim Nr 5 odbyło się uroczyste podsumowanie cyklu edukacyjnego „Od kamienia do gwiazd” zorganizowane przy współudziale kol. D. Grzybek (Zbiory Audiowizualne)
- 19 czerwca W Czytelni Głównej odbyło się spotkanie wszystkich pracowników Biblioteki poświęcone zmianom zasad wynagradzania
- 20 czerwca Podsumowanie konkursu ph. „Mój mały przewodnik po Krośnie” i rozdanie nagród odbyło się w Oddziale dla Dzieci; konkurs był wkładem Biblioteki w obchody Dni Krosna, zw. Jarmarkiem Krośnieńskim
- 23 czerwca W Czytelni Głównej ustawiono kolejny komputer, który będzie służył do przeglądania multimedialnych źródeł informacji
- 30 czerwca WiMBP w Rzeszowie zorganizowała szkolenie na temat regionalnego warsztatu informacji; uczestniczyli kol. kol. W. Belcik i St. Wójtowicz



## Spis treści

Działalność Krośnieńskiej Biblioteki Publicznej w 1999 r. <i>Oprac. B. Bęben</i>	s. 4
Sylwetki bibliotekarzy. <i>Oprac. W. Belcik</i>	s. 18
B. Bęben: Ogólnopolska Konferencja w Białymstoku p.h. „Multimedia - Biblioteka - Edukacja”	s. 21
W. Belcik: Co polecają inni czyli o książkowych dodatkach	s. 24
Władysław Stanisław Reymont. Bibliografia przedmiotowa - wybór. <i>Oprac. studenci PPSKAiB</i>	s. 27
Kronika. <i>Zest. i oprac. W. Belcik</i>	s. 30

*Wydawca:*

*Krośnieńska Biblioteka Publiczna  
ul. Wojska Polskiego 41  
38-400 Krosno  
tel. 432-13-70, fax 436-88-82*

*Redaguje Zespół:*

*Wanda Belcik, Danuta Grzybek, Bożena Kruczkowska  
Teresa Leśniak, Stanisław Wójtowicz*



WOJEWÓDZKA  
BIBLIOTEKA  
PUBLICZNA  
W KROŚNIE